

ВЛАДЕНИЕ НАВЫКАМИ СПОРТИВНОЙ БОРЬБЫ КАК ФОРМА ПРЕОДОЛЕНИЯ КОНФЛИКТА И ПОДГОТОВКА К ЗАЩИТЕ ОТЕЧЕСТВА В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ

Габдрахманов Эдуард Талгатович

*Аспирант, Уфимского университета науки и технологий
rinna55@bk.ru*

WRESTLING SKILLS AS A FORM OF OVERCOMING CONFLICT AND PREPARATION TO THE DEFENSE OF THE FATHERLAND IN MODERN RUSSIAN SOCIETY

E. Gabdrakhmanov

Summary: From the standpoint of social philosophy, the article reveals the history of the development of wrestling and examines the formation of the personal qualities of warriors. Content analysis of Russian and foreign literature made it possible to analyze how wrestling skills acted as a form of overcoming conflicts. Having analyzed the problems of mastering wrestling skills as a form of overcoming conflict, recommendations have been developed for overcoming conflicts in modern Russian society.

Keywords: social conflict, wrestling, warriors, defenders of the Fatherland, form of conflict, history of wrestling, qualities of warriors, history of conflicts.

Аннотация: В статье с позиций социальной философии раскрывается история развития спортивной борьбы, рассматривается формирование качеств личности воинов. Контент-анализ российской и зарубежной литературы позволил проанализировать как навыки спортивной борьбы выступали формой преодоления конфликтов. Проанализировав проблемы владения навыками спортивной борьбы как формы преодоления конфликта выработаны рекомендации для преодоления конфликтов в современном Российском обществе.

Ключевые слова: социальный конфликт, спортивная борьба, воины, защитники Отечества, форма конфликта, история спортивной борьбы, качества воинов, история конфликтов.

Владение навыками спортивной борьбы как форма преодоления конфликта и подготовка к защите своего Отечества имеет длительную историю.

Так, в древней Греции особое место уделялось военному воспитанию. В Спарте на полуострове Пелопоннес, была построена жесткая система отбора здоровых и крепких детей, из которых воспитывали атлетичных, физически выносливых, отважных, решительных, немногословных, стойких и преданных воинов. Хилые, больные дети, как собственность государства, сбрасывались в пропасть со скалы. Мальчики с 7 лет отбирались от родителей и жили в казармах. Ребенок переходил на попечение учителя, названного опекуном [7, 52].

Формирование качеств личности воинов рассмотрим через исторический аспект:

- Агрессивность. У воспитанников вырабатывали привычку бросать вызов своим товарищам, до тех пор, пока они не были готовы броситься в бой. Это не было образовательное учреждение, где поддерживался мир, напротив если двое мальчиков спорили, опекун приказывал им решить проблему в драке [8, 24].
- Дисциплина. В процессе воспитания юным спартанцам применялись физические наказания. Про-

живание в такой «школе», гарантировало детям удовлетворение только основных потребностей [8, 30].

- Аскетизм. Обувь уже расценивалась как роскошь, и именно поэтому они проходили подготовку без обуви. Ношение одежды считалось признаком слабости, и поэтому они носили самый минимум. А еда делала их толстыми, и поэтому они получали ровно столько, что позволяло им выжить [8, 48].
- Сила внешнего вида. Спартанцы не только обладали высокой боевой подготовкой, чтобы поддержать свою репутацию грозных воинов, но они укрепляли этот статус и своим внешним видом, который соответствовал их внутренней силе. Спартанские воины были одеты в алую накидку. Когда вражеское войско видело перед собой спартанскую фалангу с их экспрессивной обличовкой шлемов, пылающими скулами и inferнальными впадинами глазных прорезей, то они понимали, с какой страшной и безжалостной силой им пришлось столкнуться [8, 52].

Одежда и экипировка спартанского воина работали ему на пользу двумя способами:

1. это позволяло самому солдату чувствовать себя более уверенным, непобедимым и свирепым;

- наводило страх на его врага. Сила внешнего вида спартамца ослабляла вражеский настрой еще до того, как начиналась битва, и дополняла его непобедимый образ, который шел впереди самой спартамской армии.

Добродетелями, в которых спартамец больше всего нуждался в подобные моменты, были преданность, дисциплина и стойкость. Именно эти качества являлись наиболее важными, чтобы сохранять прочность собственной фаланги и не позволить врагу ее разрушить.

Формой контроля за уровнем подготовки воинов к предстоящим сражениям служили Олимпийские игры.

Например, борьба была включена в состав пятиборья в 708 году и стала самостоятельной дисциплиной. Кулачный бой – добавили в олимпийские состязания в 688 до н. э. (23-я Олимпиада). Правилами запрещался захват соперника, подножки и удары ногами. Поединок завершался сдачей соперника. Победённый поднимал руку, когда был не в силах продолжать бой. Гибель атлета в поединке не являлась редким событием [1].

На 33-й Олимпиаде (648 до н.э.) в программу состязаний включили ещё один вид единоборства – панкратион. В рукопашном бою, борцовская техника соединялись с ударами руками и ногами. Разрешено удушение, запрещены укусы и выдавливание глаз.

«Воевать не числом, а умением», - говорил знаменитый полководец Суворов, не проигравший ни одного сражения [2, 54]. И именно так воевали славяне в глубокой древности.

Воинское искусство славян было предметом восхищения многих историков и военных стратегов. Удивительная слаженность, маневренность, внезапность атаки сочетались с умением сливаться с природой, использовать особенности рельефа, бесшумно передвигаться, метко стрелять даже в темноте, ориентируясь на звук. Об этом оставил подробные воспоминания византийский автор Маврикий (507 – 602 гг.) в знаменитом трактате «Стратегикон», который считается одним из самых известных исторических памятников, посвященных военной тактике и стратегии [7, 95].

Воинскому искусству славян в трактате уделяется особое внимание:

«Сражаться со своими врагами Славяне любят в местах, поросших густым лесом, в теснинах. на обрывах, с выгодой для себя пользуются засадами, внезапными атаками, хитростями, и днем, и ночью изобретая много разнообразных способов... Имея большую помощь в лесах, они направляются к ним, так как среди теснин они умеют отлично сражаться. Часто несомую добычу они бросают

как бы под влиянием замешательства и бегут в леса, а затем, когда наступающие бросаются на добычу, они без труда поднимаются и наносят неприятелю вред. Все это они мастера делать разнообразными придумываемыми ими способами с целью заманить противника» [5, 64].

Прокопий Кесарийский (490 (или 507 – 565 гг.), секретарь полководца Велизария (во времена правления Юстиниана) в своей книге «Война с готами» также утверждает, что славянские воины «привыкли прятаться даже за маленькими камнями или за первым встречным кустом и ловить неприятелей. Это они не раз проделывали у реки Истр» [6, 12].

Обучение спортивной борьбе шло от теории к практике. Процесс обучения - прерывистый и непостоянный. Главным методом обучения борьбе был поединок и самостоятельный поиск. «Борись, и борьба сама тебя научит» - цитата Ф.В. Молчанова [2, 36]. Вначале мальчики участвовали в борьбе как наблюдатели. Наглядный пример создавал общее представление о борьбе: критериях победы, захватах, терминологии.

Наблюдая, а затем, лично участвуя, дети и подростки учились сравнивать действия, видеть сходства и различия, учились мысленно объединять отдельные броски в группы, замечать частные удачные моменты, в общем, ходе поединка, обмениваться находками и использовать их. В ходе борьбы действия ребёнка корректировались взрослыми, путём натурального показа и устных поправок. Вначале ребёнок учился взаимодействовать с противником по ситуации, и лишь затем корректировать свои действия и отдельные приёмы. Так шёл процесс формирования и закрепления двигательного навыка, навыка сбивоустойчивости, вариативности.

Однако народная борьба не выкристализовала понятия академизма, которое позволяло бы оценить чистоту выполнения технических действий и их тщательную отработку. Поэтому борьба, впрочем, как и кулачный бой, остались состязанием с набором индивидуальных прикладных навыков.

Народ не ставил задачи глубокого теоретического изучения борьбы, развития технической вариативности, составления подробной и чёткой классификации. Элементарных знаний и практических навыков хватало для участия в поединках и решении военно-прикладных задач.

Борьба легко воспроизводилась и восстанавливалась в случае потери большей части мужского населения. Большую роль в этом сыграло два фактора:

- Отсутствие академизма, стиливых критериев, чётких технических границ, которые не перегружали борьбу теоретическими знаниями, делали её максимально доступной и понятной для массового

обучения и передачи.

2. Борьба была частью единой информационной системы народной культуры. Даже при большой потере населения информация сохранялась в рамках традиционного коллектива, и борьба воспроизводилась следующим поколением через практику.

Всю историю государства Российского сопровождали как внутренние конфликты, так и внешняя агрессия.

Татаро-Монгольское иго, опричники Ивана Грозного, революции 1917 года, мировые войны, террор 1937 года, Афганистан, реформы 1990, Чечня и др.

Написанные кровью «Наука побеждать», как памятник русской военной мысли, произведение, в котором А.В. Суворов изложил свои взгляды на обучение солдат, тактику боя и другие вопросы, уставы вооруженных сил Российской Федерации, наставления по огневой, физической подготовке утверждённые приказами министра обороны РФ.

Сегодня в современной Российской Армии большое внимание уделяют физической подготовке войнам защитникам Отечества.

Приказом Министра обороны Российской Федерации от 21 апреля 2009 г. № 200 Утверждено Наставление по физической подготовке в Вооруженных Силах Российской Федерации. В общих положениях данного документа дается определение физической подготовке - представляет собой процесс, направленный на развитие физических качеств, способностей (в том числе навыков и умений) человека с учетом вида его деятельности и социально-демографических характеристик.

Обращено особое внимание на то, что физическая

подготовка является основным элементом боевой готовности военнослужащих к выполнению учебно-боевых задач и одним из направлений повышения боеспособности Вооруженных Сил. Цель физической подготовки в Вооруженных Силах - обеспечение необходимого уровня физической подготовленности военнослужащих для выполнения боевых и других задач в соответствии с их предназначением. Задачами физической подготовки военнослужащих являются: развитие и совершенствование физических качеств (выносливости, силы, быстроты и ловкости) с учетом возрастных особенностей; формирование навыков в передвижении по пересеченной местности в пешем порядке и на лыжах, в преодолении естественных и искусственных препятствий, рукопашном бою, военно-прикладном плавании.

Физическая подготовка способствует: повышению устойчивости организма к воздействию неблагоприятных факторов военно-профессиональной деятельности и окружающей среды; воспитанию психической устойчивости и морально-волевых качеств; формированию готовности военнослужащих к перенесению экстремальных физических и психических нагрузок в период подготовки и ведения боевых действий.

Проанализировав проблемы владения навыками спортивной борьбы как формы преодоления конфликта, с одной стороны, и подготовки к защите Отечества, с другой, мы приходим к выводу, что для преодоления конфликтов в современном Российском обществе необходимо:

Нужно ориентировать общественное сознание на причины конфликтов в обществе. И искать меры по их преодолению.

При подготовке воинов – Защитников Отечества необходимо уделять моральным качествам, духовной составляющие, пониманию ответственности перед обществом.

ЛИТЕРАТУРА

1. Александрова Н.И., Дубова Т.Ф., Озернюк А.Т. Половозрастные особенности некоторых показателей психомоторного развития школьников. Психологические проблемы физического воспитания школьников. – М.: Академия, 2020. – 200 с.
2. Алиханов И.И. Техника и тактика вольной борьбы. М.: Физкульт. и спорт. 1986. – 304 с.
3. Андреев В.М., Матвеева З.А., Сытник Б.И., Ратишвили Г.Г. Определение интенсивности тренировочных нагрузок в борьбе дзюдо// Спортивная борьба: Ежегодник. М., 1974.
4. Анохин П.К. Опережающее отражение действительности / Философские аспекты теории функциональных систем: Избранные труды. – М.: Наука, 2021. 207 с.
5. Анохин П.К. Рефлекс цели, как объект физиологического анализа /Философские аспекты теории функциональных систем: Избранные труды. – М.: Наука, 2022. 310 с.
6. Бернштейн Н.А. О ловкости и её развитии. - М.: Физкультура и спорт, 2021. 287 с.
7. Греко-римская борьба / И.И. Иванов, А.С. Кузнецов, Р.В. Самургашев, Ю.А. Шулика. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. - 796 с.
8. Купцов А.П. Спортивная борьба: Учебник для ин-тов физ. культуры. - М.: Физкультура и спорт. 2018. - 422 с.
9. Преображенский С.А. Вольная борьба. - М.: Физкультура и спорт, 2021. - 127 с.
10. Чумаков Е.М. Физическая подготовка борца. - М.: Рос. гос. акад. физ. культуры, 2016. - 106 с.
11. Болтиков Ю.В. Повышение мотивационных факторов в целях обеспечения массовости и результативности учебно-тренировочной работы в секциях

- спортивной борьбы: Автореф. дис. канд. пед. наук. – М.: МОГИФК, 2002. – 23 с.
12. Бриль М.С., Прозоров В.Н. Прибор для исследования психомоторных особенностей футболистов//Теория и практика ФК. – 1987, № 9. – 53–54 с.
13. Верхошанский Ю.В. На пути к научной теории и методологии спортивной тренировки. – М.: Теор. и пр. ФК. 1997, № 2. – 21–26 с., 39–42 с.
-

© Габдрахманов Эдуард Талгатович (rinna55@bk.ru).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»