

ВКЛЮЧЕНИЕ ЗАДАНИЙ, НАПРАВЛЕННЫХ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ УСТАНОВОК, В ПРОЦЕСС ИЗУЧЕНИЯ ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

Фадеев Андрей Сергеевич

Аспирант, Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет»
Fadeev1558@yandex.ru

THE INCLUSION OF TASKS AIMED AT THE FORMATION OF VALUE ATTITUDES IN THE PROCESS OF STUDYING UNIVERSAL HISTORY IN PRIMARY SCHOOL

A. Fadeev

Summary: The article deals with the problem of developing students' value attitudes in the context of the development of modern Russian education. On the basis of normative documents, it is concluded that it is necessary to organically include tasks aimed at the formation of value attitudes in subject courses, in particular in the course of studying history. Based on the experience of international research, the article proposes a model of history assignments based on three main elements: content, cognitive processes and contexts.

Based on this model, the article offers examples of two history assignments for students in grades 7 and 8, based on the Universal History program and aimed at forming value attitudes.

Keywords: Federal State Educational Standard, basic general education, values, personal results, modern education, worldview, universal history, educational results.

Аннотация: В статье рассматривается проблема развития ценностных установок обучающихся в контексте развития современного российского образования. На основании нормативных документов делается вывод о необходимости органичного включения заданий, направленных на формирование ценностных установок в предметные курсы, в частности в курс изучения истории. На базе опыта международных исследований, в статье предлагается модель заданий по истории, основанная трёх основных элементах: содержании, когнитивных процессах и контекстах.

На основании этой модели, в статье предлагаются примеры двух заданий по истории для обучающихся 7 и 8 классов, основанных на программе Всеобщей истории и направленных на формирование ценностных установок.

Ключевые слова: ФГОС, основное общее образование, ценности, личностные результаты, современное образование, картина мира, всеобщая история, образовательные результаты.

Одной из ключевых задач современного школьного образования, помимо усвоения обучающимися знаний и развития метапредметных знаний, является развитие разносторонней личности, активно вовлечённой в разнообразные сферы общественной жизни. Этот процесс невозможен без формирования устойчивого мировоззрения, основанного на ценностной картине мира: «осмысление социальных, культурных, технологических процессов и явлений... позволяет народу России своевременно и эффективно реагировать на новые вызовы и угрозы, сохраняя общероссийскую гражданскую идентичность» [3].

Таким образом, формирование ценностных установок можно считать не только важной педагогической проблемой, но и одной из важнейших национальных задач современного образования. Ценностные установки в рамках данной статьи рассматриваются как отражение в сознании человека ценностей, признаваемых им в качестве стратегических жизненных целей и общих мировоззренческих ориентиров.

ФГОС ООО зафиксировал требования к формирова-

нию «социального опыта (знания, умения и навыки, опыт решения проблем и творческой деятельности), освоения программ основного общего образования с учетом необходимости сохранения фундаментального характера образования, специфики изучаемых учебных предметов и обеспечения успешного обучения обучающихся на следующем уровне образования» [4]. Решение поставленной задачи может быть связано с интеграцией элементов ценностного воспитания в предметные курсы. Несомненно, огромным потенциалом в данной направлении обладает курс истории, поскольку он непосредственно сталкивает обучающихся с примерами человеческих действий, их причинами и последствиями, а также даёт возможность поднять вопрос о ценностных предпосылках тех или иных действий или исторических процессов.

Задачей данной статьи является представить модель заданий, направленных на формирование ценностных ориентаций обучающихся, в контексте школьного курса истории основной школы и привести примеры комплексных заданий, основанных на этой модели.

Процесс формирования и развития ценностных устано-

вок в рамках школьного образования представляет собой формирование знаний и понимания системы ценностей, а также навыки, необходимые для ценностной оценки и принятия решений в разнообразных жизненных ситуациях.

За основу предлагаемой модели берётся модель заданий, предложенная специалистами в области оценки качества образования при разработке заданий международного исследования PISA (2012) [5]. Данная модель была основана трёх основных элементах: содержании, когнитивных процессах и контекстах, на которых строится задание.

Предлагаемая нами модель также имеет три ключевых элемента: содержание (конкретные, формируемые ценности), когнитивные процессы (умения и навыки, формируемые в процессе выполнения предлагаемых заданий и необходимые для адекватной ориентации в окружающем мире), контекст (исторические «кейсы», выступающие как база для формирования ценностей, основанные на тематическом планировании курса всеобщей истории в основной школе).

Компонент содержания основывается на ценностях, зафиксированных во ФГОС ООО. Их можно разделить на следующие типы: ценности научного познания, эстетические, трудовые, физические, духовно-нравственные, патриотические, гражданские ценности. На важность формирования ценностных установок обращено особое внимание в Указе Президента [3]. Среди них такие ценности как: «жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России».

Существует множество способов классификации ценностей, например, классификация доктора философских наук Б. С. Еврасова, разделяющая ценности на витальные, моральные, социальные, религиозные, поли-

тические и эстетические [1, С. 64]. Однако, в логике формирования функциональной грамотности, когда в центр внимания ставится сама личность и формируемые у неё модели поведения, можно предложить другую классификацию ценностей, где её ядром станет взаимодействие субъекта с различными уровнями окружающей реальности: сам человек, его взаимодействие с самим собой, другими людьми, обществом, природой и отношение к активной деятельности. (Таб. 1.)

Первая группа ценностей (Я-Я) затрагивает внутреннее отношение человека к самому себе, своей личности, поступкам, психологическому и физическому состояниям. Вторая (Я-человек) касается отношений с окружающими людьми, универсальных гуманистических ценностей. В третью (Я-Общество) включены ценности, касающиеся гармоничного существования в обществе, взаимодействия человека с социальными институтами. Четвёртая (Я-Деятельность) касается отношения человека к сознательной, созидательной деятельности. В пятую (Я-природа) входят представления человека о своём влиянии на природу, осознание ценностей заботы об окружающей среде.

Второй компонент модели – контекст – основывается на классическом делении общественной жизни на четыре сферы.

- Политический (отношения человека и государственных, политических институтов)
- Экономический (изменения в экономике, средствах производства, человек и труд)
- Социальный (социальные отношения, общественные движения, семья)
- Духовный (искусство, философские, научные и религиозные идеи)

Третий компонент - когнитивные процессы (умения, действия, стратегии), основанные на системе познавательных универсальных учебных действий, а также принципах формирования функциональной грамотности. Проанализировав модели заданий в области читательской, финансовой грамотности, грамотности в области

Таблица 1.

| Я-Я | Я-Человек | Я-Общество | Я-Деятельность | Я-Природа |
|---|---|---|--|---|
| Ценности здорового отношения к себе. | Духовно-нравственные ценности. | Эстетические ценности, гражданско -патриотические ценности | Ценности науки и труда. | Экологические ценности |
| Здоровый образ жизни, безопасность, способность принимать себя. | Уважение прав и свобод, законных интересов других людей. Помощь людям, неприятие экстремизма, дискриминации гуманизм, милосердие. | Ценность традиций и уважение к достижениям Родины. Участие в жизни семьи. Патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу. Ценность искусства, важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения. | Самостоятельность и инициативность. Ценность труда, активное участие в решении проблем, Ценность коммуникации и совместной деятельности, созидательный труд. | Ценность окружающей среды, экологического сознания. |

решения глобальных проблем, и трансформировав результаты анализа в плоскость исторического образования, можно выделить следующие когнитивные процессы, которые необходимо учитывать при разработке заданий.

- Выявление ценностей (способность находить в предлагаемых текстах ценностные характеристики и понимать их значение)
- Анализ (способность находить в ситуациях и поступках людей, исторических, культурных явлениях ценностные основания, способность объяснить поступки людей через призму ценностных установок, строить причинно-следственные связи)
- Сравнение (способность сравнивать представленные ценностные установки, суждения)
- Оценка (способность оценивать действия, поступки, высказывания людей с ценностных позиций)
- Интерпретация (способность проводить параллели между ценностями в различных исторических контекстах и делать выводы на их основе)

Далее предлагается два варианта комплексных заданий, основанных на описанной ранее модели формирования ценностных установок.

ЗАДАНИЕ 1

Тема: Индустриальная революция в Англии (8 класс)

Фрагменты из «Журнала для джентльменов» (1782 г.) по хрестоматии [2]

«Они задыхаются от вредоносных газов в шахтах и рудниках или становятся жертвами ядовитых испарений во время обработки металлов, масел, порошков... и т.п. На фабриках они являют собой печальную галерею слепых, хромых, преждевременно одряхлевших, астматических и увечных инвалидов или полуинвалидов, в которых едва теплится жизнь...»

«Плётку пускали в ход с утра до ночи не только для наказания учеников при самой малой провинности, но и для того, чтобы подстёгивать их к работе, чтобы поддерживать их в бодрствующем состоянии, когда усталость клонила их ко сну... если жертвы этих жестокостей пытались бежать, то им надевали на ноги кандалы.

...Бескровные и дряблые лица, ненормально маленький рост, раздутый живот... искривлённый позвоночник; конечности, изуродованные рахитом или искалеченные вследствие несчастных случаев при машинах»

«Чтобы не оставлять неиспользованного места, фабрики строят в несколько этажей, по возможности невысоких. Большинство помещений занято машинами. Фабрики часто работают день и ночь. Для этого употребляют большое количество свечей, но почти ничего не делается для вентиляции».

Из отчёта секретного комитета палаты лор-

дов (май 1812 г)

«В этом же феврале и в последующие месяцы были проведены попытки поджечь две фабрики... 4 апреля в Стокпорте опять начались мятежи, был подожжён дом г. Гудвина и разрушены его паровые станки».

Из английского журнала 1812 г. Выступление луддитов в Ноттингеме.

«В конце января (1812 г) они (т.е. луддиты) переправились через реку Трент, вошли в селение Редзингтон и сломали там 14 станков, оттуда они направились в Клифтон и разрушили там все станки, оставив в целости только два. Клифтонские власти в страхе послали извещение в Ноттингем и просили прислать эскадрон гусар».

Вопрос 1. Каково отношение к рабочим в Англии конца 18, начала 19 веков? *Выделите в тексте слова, которые позволяют сделать такой вывод.*

Содержание: Я-Человек

Контекст: Социальный

Процессы: Выявление

Вопрос 2. Почему власти ничего не делали для улучшения их условий труда, какие ценности преобладали в общественных отношениях? *Сформулируйте ответ и назовите не менее 3 ценностей?*

Содержание: Я-Общество

Контекст: Политический

Процессы: Анализ

Вопрос 3. О каком общественном явлении идёт речь в двух последних отрывках? Что заставляло рабочих так поступать? Адекватны ли их поступки той ситуации, в которой они находились?

Содержание: Я-Общество

Контекст: Политический

Процессы: Оценка

Вопрос 4. Как бы вы отнеслись к подобным методам борьбы в современном обществе? Какие важные социально-политические изменения произошли с тех пор?

Содержание: Я-Общество

Контекст: Политический

Процессы: Интерпретация

Данное задание может использоваться при изучении в 8-9 классах темы промышленной революции и дать возможность обсудить с обучающимися вопросы защиты прав человека, защиты прав трудящихся, уважения к чужому труду, а также отношений человека и государства. Также, что немаловажно в контексте изучения истории, оно позволяет затронуть вопрос изменения социальных, экономических и политических дискурсов разных эпох, сравнить эти эпохи и взглянуть на историю как сложный многофакторный процесс, а не набор фактов.

ЗАДАНИЕ 2

Тема: Культура эпохи Возрождения (7 класс)

Сравните два изображения св. Себастьяна, созданные художниками Перуджино (1495) и Тицианом (1522).

Вопрос 1. Подберите к каждому изображению по пять эпитетов, описывающих изображённого на них человека.

Содержание: Я-Человек

Контекст: Духовный

Процессы: Анализ

Вопрос 2. Прочитайте фрагмент из сочинения Пикко делла Мирандоллы [6] и выпишите эпитеты и характеристики, демонстрирующие его отношение к человеку.

Содержание: Я-Человек

Контекст: Духовный

Процессы: Выявление

Вопрос 3. К какому из изображений больше подходит описание Мирандоллы? Объясните свой выбор.

Содержание: Я-Человек

Контекст: Духовный

Процессы: Сравнение

Вопрос 4. На основании текста и картин художников Возрождения, сформулируйте особенности человека эпохи Возрождения (его отношение к миру, другим людям).

Содержание: Я-Я, Я-Человек

Контекст: Духовный

Процессы: Анализ

Вопрос 5. Опираясь на знание истории, оцените последствия развития идей гуманизма в европейском

обществе, к каким событиям и процессам оно приведёт?

Содержание: Я-Человек, Я-Общество

Контекст: Политический

Процессы: Анализ

Вопрос 6. Представьте, что вам поручили рассказать об идеях эпохи Возрождения младшим школьникам. О каких идеях им было бы полезно знать и почему?

Содержание: Я-Человек

Контекст: Духовный

Процессы: Интерпретация

Данное задание позволяет по-новому взглянуть на сложную для восприятия в седьмом классе тему эпохи Возрождения и философии гуманизма. В его рамках связываются аспекты развития искусства и изменения взглядов на место и роль человека в мире, на основе анализа шедевров живописи и исторического источника обучающимся даётся возможность самим сформулировать идеи, лёгшие в основу Нового времени и актуализировать их, связав с современными ценностями.

В статье удалось дать общую модель заданий, основанную на содержании курса всеобщей истории в основной школе, направленную на формирование ценностных установок обучающихся и состоящую из трёх компонентов: содержание, контекст и когнитивные процессы. Представляется возможным, что обращение учителей истории в основной школе к данной модели, позволит органично включать задания на формирования ценностных установок в учебный процесс. Также в статье представлены два задания, основанные на предложенной модели и раскрывающие потенциал её использования в процессе обучения и воспитания.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ерасов Б.С. Социальная культурология: Учебник для студентов высших учебных заведений. Издание третье, доп. и перераб. М.: Аспект Пресс, 2000. 591 с.
2. Новая история. Конец XV-XVIII век.: хрестоматия для учащихся 7-х классов / Абрамов А.В., Пономарев М.В. 2-е изд. М.: Новый учебник: Московские учебники, 2009. 335 с.
3. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей: указ президента РФ от 09. 11. 2022 г. № 809. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019?ysclid=1j6y7i6g2k838741835> (Дата обращения: 24.09.2023)
4. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования: приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 287 (с изменениями на 18 июля 2022 года) URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050027?ysclid=1j6y3eухcd927956171&index=3> (Дата обращения: 24.09.2023)
5. Основные результаты исследования PISA-2012 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://ioe.hse.ru/data/2014/09/15/1315281492/%D0%94%D0%BE%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D0%B4%20%D0%A4%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F%20%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BE%D1%82%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C%20%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D1%85%20%D1%83%D1%87%D0%B0%D1%89%D0%B8%D1%85%D1%81%D1%8F.pdf> (дата обращения: 12.10.2023)
6. Пико делла Мирандола Джованни. Речь о достоинстве человека. Комментарий к канцоне о любви Джироламо Бенивьени. В кн.: Эстетика Ренессанса. М., 1981, С. 248–305.

© Фадеев Андрей Сергеевич (Fadeev1558@yandex.ru).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»