

# ВЫБОР ФОРМ ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЫ КАК УСЛОВИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

## THE CHOICE OF FORMS OF EXTRACURRICULAR WORK AS A CONDITION FOR ENVIRONMENTAL EDUCATION OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN

S. Barashkina  
A. Tyupaeva

*Summary:* The purpose of this pedagogical research is to identify and clarify the most effective forms of environmental education and upbringing of younger schoolchildren.

Research methods analysis, generalization and systematization provide for the identification of the most significant forms of interaction with students in extracurricular work.

The results of the study are aimed at systematizing the forms of work with students outside of school hours, taking into account the selected areas.

The conclusions suggest that the proposed forms of work will be of interest to a wide range of the pedagogical community, as they have been tested in the conditions of the educational space of schools in the city of Penza.

*Keywords:* environmental education, concept, extracurricular activities, ecoprojection, forms of extracurricular work, professional readiness of the teacher.

**Барашкина Светлана Борисовна**

К.п.н., доцент, Пензенский государственный университет  
estestvoznanie@bk.ru

**Тюпаева Анастасия Александровна**

Пензенский государственный университет  
an.tyupaeva@yandex.ru

*Аннотация:* Цель данного педагогического исследования выделить и уточнить наиболее результативные формы экологического образования и воспитания младших школьников.

**Методы исследования** анализ, обобщение и систематизация предусматривают выделение наиболее значимых форм взаимодействия с обучающимися во внеурочной работе.

**Результаты исследования** направлены на систематизацию форм работы с обучающимися во внеурочное время с учетом выделенных направлений.

**Выводы** предполагают, что предложенные формы работы будут интересны широкому кругу педагогического сообщества, так как апробированы в условиях образовательного пространства школ города Пензы.

*Ключевые слова:* экологическое образование, концепция, внеурочная деятельность, экопроектория, формы внеурочной работы, профессиональная готовность педагога.

### Введение

В настоящее время, первостепенной целью экологического образования младших школьников является получение воспитательного и практико-деятельностного результата, то есть готовности обучающихся к экологически ответственным действиям и поведению. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" определил необходимость ориентировать образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся. основополагающий документ определил необходимость отбора активных форм взаимодействия с обучающимися.

### Материалы и методы

Использование активных форм работы с младшими школьниками в условиях образовательного пространства школы, в урочной и внеурочной работе, позволяет сделать работу по экологическому образованию наиболее результативной. Формы взаимодействия с обучающимися, должны быть направлены на решение задач экологического образования и способствовать становлению экологического сознания обучающихся [6].

### Литературный обзор

Опираясь на определение, форма обучения в педагогике, выделим, что она выступает как дидактическая категория и означает внешнюю сторону организации деятельности. Она зависит от целей, содержания, методов и средств обучения, материальных условий, состава участников образовательного процесса и других его элементов. Для того чтобы определиться с выбором формы взаимодействия с участниками внеурочной работы, нужно понимать структуру каждой из них. Значи-

мым требованием при выборе формы является направление взаимодействия с обучающимися. Ознакомление младших школьников с объектами окружающего мира осуществляется в общеинтеллектуальном направлении работы. Целью данного направления является развитие познавательных интересов, функциональной грамотности обучающихся. События во внеурочной работе проводятся через такие формы как познавательные беседы, олимпиады, общественный смотр знаний, интеллектуальные клубы, детские исследовательские проекты, школьные и внешкольные акции познавательной направленности (конференции учащихся, олимпиады, конкурсы), экскурсии, круглые столы, диспуты, школьные научные общества, соревнования, проектирование.

По мнению многих авторов, внеурочная деятельность, должна быть направлена на формирование у детей: мотивации, готовности и потребности к повышению экологической грамотности; приобретению опыта взаимодействия с находящейся вокруг средой и применения накопленного багажа знаний [4]. Считаем необходимым введение во внеурочную работу активных форм познания окружающего мира. Остановимся на некоторых из них. Аукцион экологических идей предполагает, что обучающиеся знакомятся во внеурочной работе с экологическими проблемами пришкольной территории, например: наличие бездомных животных, насекомых вредителей, сорных растений, бытового мусора. Младшие школьники оформляют материал об одной из проблемы в виде сообщения. Далее представляют выполненные материалы перед участниками аукциона, та проблема, которая будет освещена и проработана в большей степени будет взята на вооружение и представлена обучающимся школы и родителям для последующего решения. Активной формой познания окружающего мира, является экомарафон. В настоящее время известны экомарафоны «Переработка», «Ресурсосбережение». Во внеурочной работе педагог может включить обучающихся в экомарафон, а также провести практикум по ознакомлению обучающихся с разными видами переработки отходов. В качестве экспертов и участников практикумов могут быть преподаватели вуза, экологи города. Исследовательское проектирование экологического вида как форма работы с младшими школьниками активно используется в школах города Пензы. В сентябре 2019 года в рамках экологических проектов «Зелёная волна - на зелёную Губернию» и «Экологический центр зелёной волны» Пензенским областным отделением всероссийской общественной организацией «Русское географическое общество» был объявлен областной конкурс поделок из природного материала «Лесная сказка». В рамках данного проекта обучающиеся изготавливали для рекреаций школ витражи из природного материала, представленного в виде старых веток, плодов растений, останков животных. Установить наиболее оптимальный способ хранения различных

видов хлеба в домашних условиях младшие школьники обучались в проекте «Хлеб земли Пензенской». Результатом проекта стало изготовление инструкций и размещение их в социальных сетях. Адаптированной формой для внеурочной работы является полевой практикум. Обучающиеся проводят достаточное количество времени в природных условиях, выполняя разные экологические задания. В качестве методических рекомендаций по выполнению заданий может выступать «Дневник исследователя»[7]. В дневнике представлен определенный порядок работы: дети принимают познавательную задачу, прочитав материал с пометкой: «Исследовательская задача». Затем, с помощью опорных слов формулируют задачи исследования, выдвигают гипотезу (то есть высказывают свои предположения). Прежде чем приступить к заданиям, дети читают материал от мудрой Совы с пометкой «Научные сведения». Затем на основе данной информации выполняют задания различного характера: делают замеры частей растений, наблюдают за жизнедеятельностью животных, изучают природные явления. Экологический полевой практикум является формой организации экологической деятельности младших школьников во внеурочное время. Целью полевой практики является закрепление теоретических и практических знаний полученных в процессе изучения курса «Окружающий мир». Объектами изучения могут быть растения и животные близкого окружения обучающегося. Особую значимость имеют те, которые изменяются в процессе деятельности человека. Например: обрезанные кустарники, декоративно сформированные деревья, акклиматизированные цветочные растения. Активной формой взаимодействия с младшими школьниками является экспедиция. Целью которой является установление какого-либо факта или явления. Обучающиеся вместе с учителем отправляются в экспедицию, которая отличается от экскурсии, временем проведения и количеством исследуемых объектов. Тематика экспедиции может быть следующая: «Тайна березовой рощи», «О чем может рассказать городской парк», «Жизнь пресного водоема», «Живой транспорт». Участие в экспедициях позволяет проводить длительные наблюдения за объектами, а также вести блокноты наблюдений, собирать фотоматериалы. Форма «Детективное агентство» является современной, и на наш взгляд, может быть использована в работе педагога при изучении любого объекта окружающего мира. Использование данной формы предполагает, что обучающиеся получают задание-загадку, связанное с изучением объекта окружающего мира. Детям необходимо разгадать загадку, но для этого нужно выполнить практические задания. ЭкоПроектория, на наш взгляд, уникальный методический ресурс, включающий разнообразные способы взаимодействия с младшими школьниками. Данный ресурс объединяет активные формы взаимодействия с младшими школьниками. Структура проекта включает несколько модулей: научно-познавательный, здоровьесберегающий, художественно-эстети-

ческий, социальный, краеведческий. Содержание модулей определяется предметной областью «Окружающий мир». Научно-познавательный модуль предполагает использование форм работы с младшими школьниками, направленные на развитие системы научного миропонимания обучающихся. Активными формами модуля являются круглый стол, брифинг, интеллектуальное кафе, исследование, аукцион знаний, телемост, инженерное бюро, пресс-конференция, диспут, квест-игра.

Здоровьесберегающий модуль предусматривает рассмотрение основ безопасности жизнедеятельности, раскрывающий сферу знаний, в которой исследуются опасности, присущие человеку, эталоны их проявлений и методы защиты от них. Дети учатся безопасному и адекватному поведению в окружающей среде, учатся предотвращать возникновение опасных ситуаций, как факторов, влияющих на общее состояние организма. Комплекс этих умений определяет уровень развития валеологической культуры, как части общей культуры человека. Соответственно, для того, чтобы воспитать здорового гражданина с высоким уровнем валеологической культуры, необходимо построить индивидуальный маршрут развития ребёнка в условиях образовательного учреждения и социального пространства и отобрать формы взаимодействия с обучающимися.

Нами была разработана и апробирована концептуальная модель становления валеологической культуры младшего школьника, представленная на рисунке 1 [5].

Построение данной лично-ориентированной модели предполагает активный индивидуальный маршрут младшего школьника по вопросу безопасной жизнедеятельности. Рассмотрим подробную характеристику разработанной модели [1].

Первоначально ребёнок должен обладать соответствующим уровнем психологической комфортности. На основе житейских представлений, интегрированного образовательного процесса в школьной среде, ребёнок вовлекается в процесс углубленного познания правил безопасной жизнедеятельности. Для того чтобы младший школьник уверенно себя ощущал в окружающем пространстве, ему необходимо знать об основах здорового образа жизни, оказания первой медицинской помощи, основных правилах поведения дома, на улицах и дорогах, в природе, о защите в чрезвычайных ситуациях, владеть правилами пожарной безопасности, правилами поведения в ситуациях криминогенного характера. Данную информацию в должном количестве ребёнок получает из школьного курса и, работая с дополнительными ресурсами, во внеурочной деятельности.

Для формирования системы знаний, кроме пассивной познавательной деятельности (изучение различной

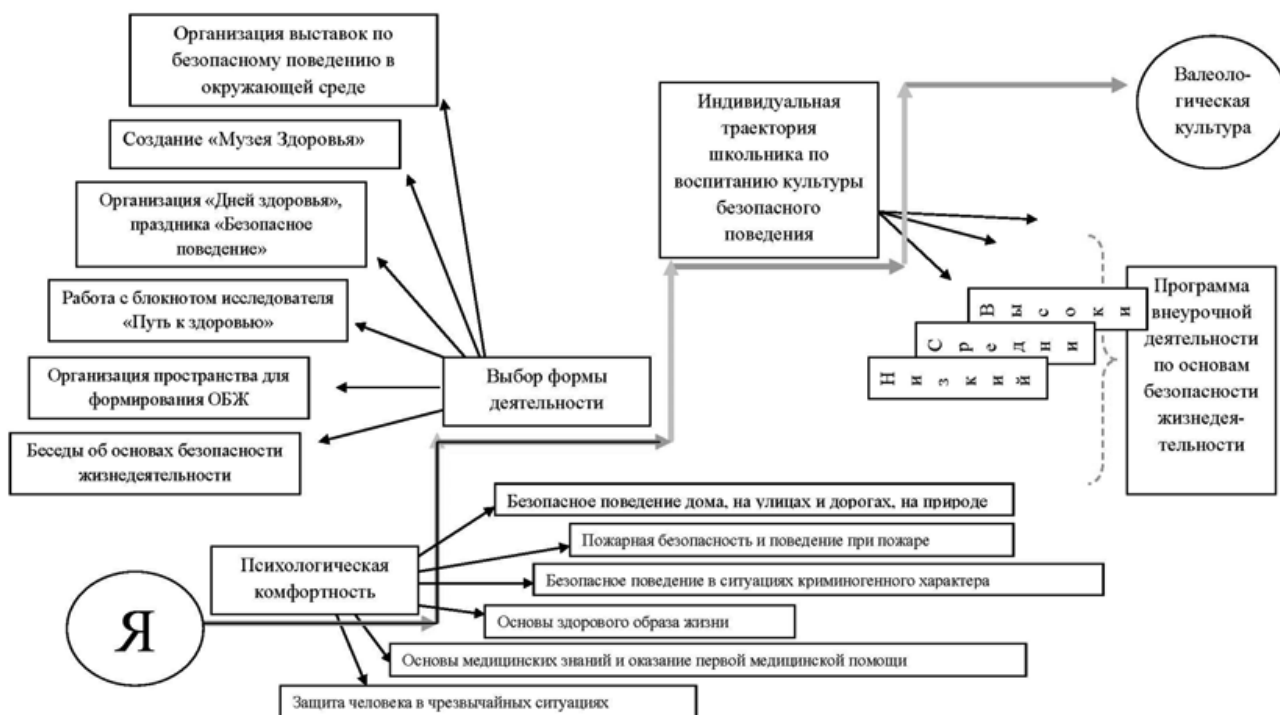
литературы по вопросам безопасности, беседы на многообразные темы по валеологическим вопросам) ребёнка необходимо вовлекать и в практическую работу. Формы деятельности на этом этапе могут варьироваться в зависимости от возрастных особенностей детей, их физиологических возможностей, пространственной среды, технических возможностей образовательного учреждения, предпочтений и приоритетов педагога. На наш взгляд, наиболее результативными формами деятельности будут следующие: организация пространственной среды, работа с блокнотом исследователя «Путь к здоровью», организация «Дней здоровья», праздника «Безопасное поведение», создание в помещении класса «Музея Здоровья», организация выставок по безопасному поведению в окружающей среде.

Организация образовательного пространства предусматривает создание здоровьесберегающих зон в помещении класса. В зависимости от проявленной активности в выделенных формах, обучающийся участвует в мероприятиях, согласно его уровню развития валеологической культуры.

Художественно-эстетический модуль предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей. Основными формами данного модуля, являются дидактический театр и конкурс чтецов. Под дидактическим театром мы понимаем имитацию театрализованного представления, позволяющего соединить изучение нового материала с его последующей творческой интерпретацией. В основу сценария, который младшие школьники готовят самостоятельно, но под чутким руководством учителя, могут быть положены история образования города, судьбы великих людей края, исследование важных исторических событий. Такая форма работы позволяет повысить учебную мотивацию школьников, раскрыть творческий потенциал как учеников, так и самого учителя, способствуют формированию благоприятного климата в коллективе. Важно, что новая информация приобретает для школьников эмоциональную окраску, что способствует ее лучшему усвоению и получению позитивных эмоций.

Конкурс чтецов позволяет приобщить школьников к литературным произведениям, в которых упоминается их родной край, описывается его природа и история, знаменитые люди и их поступки. Также полезно устраивать конкурсы на лучшие художественные или поэтиче-

Рисунок 1. Концептуальная модель становления валеологической культуры младшего школьника



ские произведения собственного сочинения. Это позволяет каждому ученику проявить себя и выразить свое отношение к родному краю. Параллельно с этим каждый ученики учатся работать с текстом, выразительно читать, четко передавать свои эмоции через интонацию и мимику. Подобные конкурсы могут быть организованы к юбилеям города и области, знаменательным и памятным культурным и краеведческим датам.

Социальный модуль предполагает включение обучающихся в активные виды социально значимой деятельности (частичное приобщение или полное освоение функционала социально значимой деятельности, например, патриотические акции, волонтерское движение, реализация социальных проектов) в целях приобретения необходимых знаний, навыков и умений может осуществляться с помощью следующих методов: посредничества, партнерства, доверительного взаимодействия, взаимного информирования, согласования, взаимовыручки, сближающего общения. Как и любая деятельность, каждая из разновидностей социальной или социально значимой деятельности располагает определенными ресурсами и возможностями, составляющими ее педагогический потенциал. Именно уровнем, размерами, объемами и силой обучающего воздействия на личность определяется значимость потенциала, имеющегося в конкретном виде деятельности. Решение задачи социального обучения достигается поэтапно: а) формирование социально значимых потребностей

личности в обучении; б) ознакомление с содержанием социально значимой деятельности и ее обучающими возможностями; в) освоение социально значимой деятельности и реализация ее обучающих возможностей; г) совершенствование процесса социального обучения средствами социально значимой деятельности и приобретение личностью собственного опыта решения учебных или профессиональных задач, завершение процесса адаптации к разнообразным ситуациям деятельности; д) достижение спланированного успеха и положительного результата социального обучения.

Основными формами работы социального модуля являются социальные акции, коллективные творческие дела, эко-маршрут. Все они позволяют детям познакомиться с важными социальными эколого-географическими проблемами и предложить пути их решения, узнать много нового о профессиях эколога и краеведа, разработать уникальный эко-маршрут для своего города и даже посетить его.

Для примера рассмотрим КТД «Быть краеведом – это модно!». После вступительной беседы с детьми им предлагается восстановить алгоритм создания костюма эколога, прически эколога, инструментов эколога, далее они создают эскизы стильного образа эколога. Во время работы они знакомятся с экологичными материалами, с возможностью использования переработанного мусора для создания костюмов, узнают о том, какими специ-



альными инструментами пользуются экологи и для чего они нужны. По итогам работы младшие школьники демонстрируют созданную экологичную одежду на показе мод, организованном в классе. Отдельно составляют страницы журнала «Экологический стиль» для классного уголка.

Организация формы эко-маршрут «Тропами дикой природы», предложенный в проекте, предполагает следующий алгоритм работы:

- Просмотр видеоролика о эко-маршрутах;
- Чтение памяток о «дикой» природе Пензенской области;
- Отбор «диких» мест Пензенской области, подходящих для маршрута;
- Конструирование эко-маршрута;
- Разработка рекламного флаера для получившегося эко-маршрута.

Таким образом, младшие школьники не только узнают много нового о природе родного края, но и пробуют себя в роли организаторов экологического туризма.

Краеведческий модуль предусматривает формирование у ребенка социально-культурной картины окружающего его мира, познанием им самого близко окружения. Главными задачами модуля являются формирование у школьников знаний об уникальности, культурных и природных особенностях родного края посредством реализации активных форм обучения, формирование эмоционально-ценностного отношения к родному дому, семье, школе как части культурного наследия родного края, формирование умений и навыков социальных отношений на основе анализа культурного и природного наследия своего родного края [3].

Введение краеведческого модуля расширяет возможность активизации и разнообразия форм, методов учебной и внеурочной работы со школьниками, способствует осуществлению межпредметных связей, взаимосвязи учебной, внеурочной деятельности и социальной практики.

Основными формами работы, в данном случае, будут квест-игры, игры-конструкторы, экскурсии, исследования, турниры, аукцион знаний, литературная гостиная, проект, виртуальное путешествие, конструкторское бюро.

Остановимся подробнее на организации экскурсии в

краеведческий музей. Нужно помнить, что любая экскурсия должна быть познавательной и нагружена. Для этого педагогу следует заранее разработать для детей маршрутный лист экскурсии с заданиями, план описание некоторых экспонатов, с которыми младшие школьники познакомятся в ходе посещения музея. Примерный план организации данной формы может быть таким:

- Беседа о том, что такое краеведческий музей и зачем существуют краеведческие музеи;
- Опрос о правилах поведения в музее;
- Посещение музея: знакомство с залами и экспонатами музея, заполнение маршрутного листа экскурсии и описание некоторых экспонатов по плану;
- Возвращение в класс: создание фотоотчета об экскурсии, написание мини-отзыва о музее.

Другой занимательной формой работы является аукцион знаний. Он предполагает обмен знаниями и опытом между участниками аукциона по определенной теме. В проекте предполагается проведение тематического аукциона знаний «Интересные места Пензы». После вступительной беседы детям предлагается поработать с текстами и роликами об интересных местах Пензы, выполнить задания на карточках, связанные с историей таких мест. Далее следует подготовка блицтурнира каждой командой друг для друга и его проведение. В конце ученики смогут поделиться с другими своими любимыми местами в Пензе, которые они считают интересными и совместно составить картотеку интересных для посещения мест. Так, в игровой форме дети узнают новые для себя важные исторические места города и познакомятся с их историей[2].

Результаты работы по выбору форм организации внеурочной деятельности показали эффективность. Педагоги школ города Пенза проявляют интерес к данной работе, активно используют выделенные формы во взаимодействии с младшими школьниками. По мнению учительского сообщества, в экологическом образовании детей важно опираться на единство интеллектуального и эмоционального восприятия природной среды в сочетании с практической деятельностью по ее улучшению. Необходимо, чтобы эта работа носила непрерывный характер, основанный на взаимосвязях глобального, национального и краеведческого подхода к экологическим проблемам в системе: человек-природа-общество. Важен выбор форм работы, улучшающий процесс познания окружающего мира младшими школьниками.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Барашкина, С.Б. Особенности реализации модели личностно-ориентированного обучения в естественнонаучном образовании младших школьников / С.Б. Барашкина // Образование и педагогика: теория, методология, опыт: монография / Ж.В. Мурзина, Л.А. Степанова, А.В. Штыкова [и др.]. – Чебоксары: ИИО им. П.Г. Пестова, 2021. – С. 105-110.

- ры: ИД «Среда», 2020. – С. 134–143.
2. Барашкина, С.Б. Развития планетарного мышления обучающихся в процессе формирования краеведческих знаний на примере изучения ландшафтов Пензенской области / С.Б. Барашкина // Педагогические основы развития личности в процессах проектирования ноосферного пространства регионов России: монография / Т.А. Молодиченко, Е.Е. Морозова, А.Ж. Овчинникова, С.Б. Барашкина. – Саратов ; Липецк ; Пенза : ИЦ «Наука». – 2019. – Гл. 6. – С. 197–217 с.
  3. Барашкина, С.Б. Развитие универсальных учебных действий у младших школьников: монография / С.Б. Барашкина, Е.Л. Бабичева, О.П. Графова, Л.Н. Живаева, С.А. Климова [и др.] / под редакцией Л.Д. Мали, Н.И. Наумовой. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью «Издательство «КноРус», 2019. – 190 с.
  4. Барашкина, С.Б. Особенности организации предметного пространства образовательной организации с целью решения исследовательских задач младшими школьниками / С.Б. Барашкина, С.С. Зиминова, Ю.А. Орлова, А.К. Юскаева // Современное образование: научные подходы, опыт, проблемы, перспективы: сборник научных статей по материалам XIV Международной научно-практической конференции (г. Пенза, 18–19 апреля 2018 г.) / под общей редакцией М.А. Родионова; Пензенский государственный университет. – Пенза, 2018. – С. 267–270.
  5. Бузова С.В. Парадигма экологического образования как необходимое условие устойчивого развития общества / Человек и образование. – 2011. – №1(26). С. 24-27.
  6. Сергеева А.А. Формирование экологической культуры младших школьников средствами внеурочной деятельности. // Педагогика: традиции и инновации: Материалы IX Международной научной конференции (Казань, 2018). Казань: Бук, 2018. – С.66-71.
  7. Тюпаева А.А. «Интерактивный дневник географа» как эффективное средство географического образования младших школьников // Студенческий: электрон. научн. журн. 2022. № 10(180). URL: <https://sibac.info/journal/student/180/243865>

© Барашкина Светлана Борисовна (estestvoznanie@bk.ru), Тюпаева Анастасия Александровна (an.tyupaeva@yandex.ru).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»

