

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ЯКУТСКА В РЕШЕНИИ ВОПРОСОВ ИНТЕГРАЦИИ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ

PEDAGOGICAL POTENTIAL OF CULTURAL- EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF YAKUTSK IN ADDRESSING THE INTEGRATION OF CHILDREN AND YOUTH WITH DISABILITIES

V. Tarasova

Annotation

This article discusses the features of cultural–educational Environment, which prepares children and young people with disabilities to integrate into the living space of the region/city; the question is raised of its pedagogical potential. The article gives the rationale for studying the cultural specificities of education, its connection with all spheres of human activity. The specific examples are showing the possibilities for educational institutions to ensure conditions for personal development and socio–cultural education of children and youth with disabilities.

Keywords: pedagogical potential, cultural and educational Environment, children with disabilities, socio–cultural education, historical and cultural heritage, integration in the living space.

Тарасова Василиса Александровна
К.п.н., доцент, ФГБОУ ВО
"Арктический государственный
институт культуры и искусств"

Аннотация

В статье рассматриваются особенности культурно–образовательной среды, в которой осуществляется подготовка детей и молодежи с инвалидностью к интеграции в жизненное пространство региона/города; поднимается вопрос о ее педагогическом потенциале. В статье дается обоснование необходимости изучения культурной специфики образования, его связи со всеми сферами деятельности человека. На конкретных примерах показаны возможности образовательных учреждений по обеспечению условий для личностного развития и социокультурного воспитания детей и учащейся молодежи с инвалидностью.

Ключевые слова:

Педагогический потенциал, культурно–образовательная среда, дети с инвалидностью, социокультурное воспитание, историко–культурное наследие, интеграция в жизненное пространство.

Одной из причин обращения педагогического коллектива Арктического государственного института культуры и искусств к вопросам эффективного использования педагогического потенциала культурно–образовательной среды Якутска определяется традицией гуманитарного научно–исследовательского направления, в центре которого оказывается уникальное историческое наследие народа, опыт духовно–нравственного воспитания и социокультурного образования нового поколения. Со временем перед педагогами–исследователями, тесно связанных с социально–культурной сферой образования, возникла идея переосмысления ценностей педагогического опыта и возможности культурно–образовательной среды в подготовке учащейся и студенческой молодежи с инвалидностью к интеграции в современное жизненное пространство республики.

Все переосмысленное принимает актуальный характер в рамках системного подхода к организации образо-

вания, эффективность которого зависит от умения использовать в педагогических целях специфические для данной местности культурно–образовательные традиции и опыт социально–культурной деятельности [6, С.16].

Культурно–образовательная среда – философско–педагогический феномен. Целостность культуры и образования соотносится с культурно–образовательной средой как отдельное и общее, часть и целое и выступает в качестве лаборатории духовного, социального и профессионального опыта человека и может быть использована в качестве средства изучения региональных историко–педагогических проблем. Понятие "культурно–образовательная среда", по словам Е.Белозерцева, также возможно использовать для адекватного описания общей культурно–образовательной ситуации [2, С.19–22]. Как стимул реконструкции возможных педагогических сюжетов, вариантов, способов культурно–образовательная среда в качестве социального феномена способствует становлению гражданского, национального, профессионального

самосознания, воспитанию чувства родной природы, родного языка, родной истории, приобщает к триаде способов познания мира и человека – рационально-логическому (наука), эмоционально-образному (искусство) и провиденциально-аксиологическому (религия).

Процесс воздействия педагогического потенциала настолько эффективен, насколько профессионально организован и глубоко продуман процесс приобщения детей, учащейся и студенческой молодежи с инвалидностью к самостоятельной жизни, общению, ориентации в решении посильных задач.

Педагогический потенциал правомерно рассматривать при выделении единой функциональной системы "человек-составляющие среды". Основным системообразующим принципом выступает средовая жизнедеятельность, структуроформирующей связью является отношение молодого человека к его культурному окружению, в результате чего возникает взаимосвязь и между составляющими культурно-образовательной среды. Степень взаимосвязи зависит от меры личностного осмысления, от степени включения в активизированную ценностную сферу культуры. В школьный период приоритетной жизненной стратегией является интеллектуальная ориентация, понимаемая как стремление к усвоению навыков умственной деятельности. В студенческий период происходит повышение статуса молодежи с инвалидностью, что связано с увеличением общественной значимости учебной деятельности. Приоритетные жизненные стратегии этого периода характеризуются наличием профессиональной ориентации, т.е. направленностью на получение в процессе учебной деятельности умений и навыков, необходимых для последующей работы по специальности. Вместе с тем, существуют и другие особенности формирования жизненных стратегий. Прежде всего, нельзя не учесть тот факт, что большое значение оказывают индивидуальные особенности личности молодого человека. Молодой человек с ограниченными возможностями здоровья занимает промежуточное положение в обществе между положением ребенка и положением взрослого. Он является взрослым в биологическом, но не всегда в социальном отношении. Из-за болезни молодые люди задерживаются на ранних стадиях социализации. Исследователи отмечают, что в большинстве случаев жизненные планы молодых людей данной категории часто невозможно реализовать без специалистов, обладающих достаточно высоким уровнем педагогических, психологических и социально-культурных знаний и личностных качеств.

Заметим, что социальная активность молодежи с ограниченными возможностями здоровья представляет собой интегративное общественное качество, включающее в себя наличие необходимых знаний и умений, проявляющихся в инициативной деятельности; совокупность

социально значимых действий, направленных на интенсивное, осознанное взаимодействие с социальной средой; ценностное понимание социальной действительности. Развитие и формирование этого качества происходит в многообразной культурно-образовательной деятельности, в результате которой обеспечивается глубокое и полное саморазвитие личности. Такая деятельность должна инициироваться и поддерживаться педагогами образовательной организации или вуза.

В Республике Саха (Якутия) единственным вузом, ведущим подготовку таких специалистов, является Арктический государственный институт культуры и искусств. Под руководством научно-педагогических работников студентами кафедры социально-культурной деятельности и менеджмента культуры в рамках курсовых и выпускных квалификационных работ разрабатываются и реализуются социально-культурные проекты по интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья. Причем реализация всех проектов осуществляется на базе образовательных учреждений, таких, как Республиканская специальная общеобразовательная (коррекционная) школа-интернат, Республиканская специальная (коррекционная) школа-интернат восьмого вида для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, специальная (коррекционная) школа-интернат № 34, средние общеобразовательные школы № 5 и № 27 города Якутска. Начало направлению данной многогранной работы положил проект "Мир, где царит добро", который ставил своей целью вовлечь детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья в культурную жизнь города, помочь установить контакты со сверстниками и создать для них мир общения. На предварительном этапе этого интересного проекта все его участники прошли психологическую диагностику, которая показала наличие у детей проблем с общением и уровнем самооценки. На основе показателей диагностики была разработана программа, в которую были включены творческие мастерские по обучению основам актерского, ораторского мастерства, движения и пластики, а также мастер-классы и встречи с известными людьми, поездки в культурные учреждения и игровые мероприятия. Итогом проведенной работы стали съемки детского короткометражного фильма "Капсула будущего", премьеры которого проходила в камерном зале Арктического государственного института культуры и искусств. После премьерного показа состоялась церемония вручения сертификатов и статуэток по различным номинациям, отражающим личностные характеристики каждого участника.

Очевидным является то, что Арктический государственный институт имеет все необходимые интеллектуальные ресурсы для реализации подобных проектов и может реализовывать их в рамках учебного процесса при подготовке специалистов социально-культурной деятельности.

В целях усиления внимания к целенаправленному формированию способности детей, учащейся и студенческой молодежи к интеграции в жизненное пространство общества в вузе разрабатываются методические материалы и рекомендации для преподавателей образовательных организаций, в которых обучаются дети и подростки с инвалидностью. Принципиально важным в организации научно-методической работы является тесное сотрудничество ученых института и педагогов-практиков, педагогов-методистов и педагогов-руководителей.

Хотелось бы подчеркнуть, что, например, социальная активность студентов с ограниченными возможностями здоровья, формирующаяся в период обучения в вузе, обеспечивает психологическую устойчивость и относительную стабильность существования личности в сложной и противоречивой социальной действительности. Учебный процесс, кроме образовательных целей, одновременно содействует решению задач воспитания и развития личности, а внеучебная деятельность влияет на образованность личности, служит непосредственным фактором стимулирования социальной активности будущего специалиста. Внеучебная деятельность может помочь студенту с ограниченными возможностями здоровья осознать мир, в котором он живет, людей, которые его окружают, воспринять эстетические ценности, оценить достижения науки, ценности бытия, отношение к миру, природе и т. д.

Конечно, одним из особенно позитивных результатов такого сотрудничества хотелось бы назвать организацию дистанционного обучения детей и учащейся молодежи с ограниченными возможностями здоровья в условиях дополнительного образования. Дополнительное образование становится для детей и учащейся молодежи с ограниченными возможностями здоровья пространством развития активности, стремления к познанию окружающего мира, безграничных контактов со сверстниками. По сути дела, дополнительное образование увеличивает пространство, в котором дети и учащаяся молодежь могут развивать творческие способности и личные качества.

На сегодняшний день в ведомстве Министерства образования и науки Республики Саха (Якутия) находится 111 организаций дополнительного образования детей. Количество детей с инвалидностью в возрасте от 5 до 18 лет, получающих дополнительное образование (в том числе в условиях общеобразовательных и коррекционных школ), составляет 1143 (из них 595 дистанционно).

В 2016–2017 учебном году 43 учащихся с ограниченными возможностями здоровья приняли участие в республиканских конкурсах, 6 из них стали победителями; 50 обучающихся участвовали во всероссийских ме-

роприятиях, 31 стал призером; 44 ребенка участвовали в международных конкурсах и проектах, 17 из них стали призерами.

В педагогической общественности растет понимание того, что дети и молодые люди с ограниченными возможностями здоровья зачастую имеют разорванные связи с внешним миром, ограниченную мобильность и доступность к культурным ценностям не только в связи с физическим, но и психическим состоянием, ограниченность контактов со сверстниками и взрослыми. Однако, это всего лишь часть проблемы. Главная проблема заключается в отношении общества к людям, имеющим инвалидность. Общеизвестно, что в России, так же как и во всем мире, проблемы людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью являются чрезвычайно актуальными, так как касаются всех сторон жизнедеятельности общества. Для решения этих проблем существуют нормативно-правовые акты и социальные институты, которые призваны поддерживать таких людей и оказывать им человеческое внимание. Проблемы молодых людей с инвалидностью следует понимать и в социокультурном контексте, в котором находятся родные, знакомые, друзья, школа, общественные организации, место обучения, то есть социальное окружение.

Формированию гуманного и творческого педагогического потенциала способствуют достаточно серьезные меры правительства по созданию условий, которые будут обеспечивать достойную жизнь и свободное развитие детей, подростков и молодежи с ограниченными возможностями здоровья. Так, педагогическая и социально-культурная деятельность образовательных организаций и вузов осуществляется в рамках федеральной программы "Доступная среда на 2011–2020 гг.", утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 1 декабря 2015 г. №1297, проектной программы Республики Саха (Якутия) "Доступная среда на 2017–2018 годы, утвержденной Указом Главы Республики Саха (Якутия) от 08.02.2017 г. №1722.

Существенным ресурсом в воспитательной и развивающей деятельности образовательных организаций является организация культурного досуга детей и учащейся молодежи с ограниченными возможностями здоровья, которая составляет один из важных аспектов культурно-образовательной среды. Культура обладает возможностью стимулировать процесс социализации, инкультурации и самореализации личности [1, С.33–38]. Это достигается за счет реализации интеграционного и образовательного потенциалов образовательно-культурной деятельности, которая синтезирует и учебное, и внеучебное время. Именно в организации и осуществлении этой деятельности наиболее полно раскрывается педагогический потенциал образовательной организации.

К наиболее распространенным формам организации культурно-досуговой деятельности учащейся и студенческой молодежи с ограниченными возможностями здоровья можно отнести: создание кружков прикладного искусства и клубов по интересам; кружков художественного самодеятельного творчества, в том числе литературного или творческого объединения со смешением жанров; клубов выходного дня для родителей детей с инвалидностью; игровые программы (специально подготовленные, с учетом физических и умственных способностей детей); организацию праздничных концертов, постановок спектаклей. Как показала практика, детей, учащуюся и студенческую молодежь привлекают спортивные мероприятия и реабилитационные программы, например, арт-терапия, которая включает в себя группу лечебных и коррекционных методов, применяемых спе-

циалистами с соответствующей профессиональной подготовкой, на основе одной из экспрессивных модальностей – визуальных искусств, музыки, искусства театра и танца.

Таким образом, организация культурно-досуговой деятельности с детьми и молодыми людьми с инвалидностью является важной, но одновременно и трудной задачей педагогов и других специалистов социально-культурной и медицинской сфер деятельности.

В заключении хотелось бы подчеркнуть, что педагогический потенциал культурно-образовательной среды в этом случае играет решающую роль в создании возможностей для развития личности ребенка или молодого человека с инвалидностью, сложения ее образа жизни.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ариарский, М.А. Созидательный потенциал культуры и педагогические условия его реализации/Человек и образование 1 (38). ФГНУ ИПООВ РАО, 2014 – С. 33–38.
2. Белоцерцев, Е.В. Культурно-образовательная среда малого города: Методологическая неизбежность и опыт исследования/Соискатель – педагог. – М.: Современное образование. 2008. №4. С.19–22
3. Гуслова, М.Н. Методика и организация социально-культурной деятельности с семьей в Центре реабилитации детей с ограниченными возможностями: Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.05 : Москва. 2002. 267 с. РГБ ОД, 61:02–13/1905–2.
4. Гудина, Т.В. Педагогические ресурсы социокультурной реабилитации детей-инвалидов. Волгоград: ВоГТУ, 2009. – 142 с. [Электронный ресурс]// URL: [http:// psychlib.ru/ink/absid.php?absid=235032](http://psychlib.ru/ink/absid.php?absid=235032).
5. Зрелова, Т.А. Культурно-досуговая деятельность как средство социальной интеграции детей-инвалидов. – 2000, с.116.
6. Национальная доктрина образования в РФ//Народное образование. 2000. №2. С.16

© В.А. Тарасова, (tarasovasilisa@mail.ru), Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»,



ФГБОУ ВО "Арктический государственный институт культуры и искусств"