

# ОСНОВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ КУЛЬТУРЫ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОММУНИКАЦИИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА

**Рудь Мария Валентиновна**

доктор педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Луганский  
государственный педагогический университет»  
maria-rud\_73@mail.ru

**Едаменко Анастасия Алексеевна**

аспирант, ФГБОУ ВО «Луганский государственный  
педагогический университет»  
nasty\_a\_logoped@mail.ru

## THE MAIN COMPONENTS OF THE CULTURE OF SOCIO-PEDAGOGICAL COMMUNICATION OF THE FUTURE SPEECH THERAPIST TEACHER

**M. Rud  
A. Edamenko**

*Summary:* The article discusses the concepts of social and pedagogical communication, reveals the definition of «culture of socio-pedagogical communication of a speech therapist teacher». The characteristics of three components of the culture of socio-pedagogical communication of a future speech therapist teacher are presented: cognitive, activity-based and emotional-personal.

*Keywords:* pedagogical communication, social communication, culture, culture of socio-pedagogical communication.

*Аннотация:* В статье рассмотрены понятия социальной и педагогической коммуникации, раскрыто определение «культура социально-педагогической коммуникации учителя-логопеда». Представлена характеристика трех компонентов культуры социально-педагогической коммуникации будущего учителя-логопеда: когнитивного, деятельностного и эмоционально-личностного.

*Ключевые слова:* педагогическая коммуникация, социальная коммуникация, культура, культура социально-педагогической коммуникации.

На сегодняшний день система образования требует от учителей-логопедов не только высокого уровня профессиональной подготовки, но и развитых коммуникативных навыков. Применение профессиональных знаний в области логопедии в значительной степени зависит от способности учителя-логопеда эффективно взаимодействовать с детьми, родителями и коллегами.

Кроме того, переход в современном образовательном пространстве к инклюзии требует, чтобы коррекционные педагоги, включая учителей-логопедов, обладали высоким уровнем подготовки в аспекте межличностного общения, эмпатии, а также умений адаптировать образовательные процессы к индивидуальным потребностям каждого ребенка. Умение выстраивать коммуникативные отношения с детьми с ограниченными возможностями здоровья становится особой задачей, требующей глубокого понимания и применения различных педагогических стратегий.

Изучение культуры социально-педагогической коммуникации и выделение основных ее компонентов позволит сформировать у будущих учителей-логопедов необходимые профессиональные навыки для успешной работы со всеми участниками коррекционно-образовательного процесса.

Проблему коммуникации в педагогическом пространстве рассматривали многие ученые. В трудах

В.А. Калика и А.В. Мудрика анализируются функции профессионального педагогического общения и механизмы организации взаимоотношений и взаимодействия между учителем и учеником [7; 11].

И.Н. Розина раскрывала педагогическую коммуникацию в информационно-образовательной среде [14]. Сущность педагогической коммуникации, организация педагогического общения, содержание подготовки педагога к коммуникативной деятельности описывали в своих исследовательских работах В.Д. Ширшов, А.А. Максимова, Ю.В. Уткина и другие [18; 8; 16].

Такие авторы, как И.А. Ахметшина, А.А. Лосева и С.А. Озерова, характеризовали социально-педагогическую коммуникацию, содержание подготовки будущих педагогов к социально-коммуникативной деятельности [2].

Л.А. Аухадеева, С.А. Игнатьева, Е.Н. Волкова, С.В. Знаменская, С.К. Беркимбаева и другие определяли роль коммуникации для профессиональной деятельности студентов, в том числе и будущих учителей-логопедов [1; 6; 4; 5; 3].

Рассмотрим определения социальной и педагогической коммуникации.

Под социальной коммуникацией выступает комму-

никативная деятельность людей, которая обусловлена социально значимыми оценками, конкретными ситуациями, коммуникативными сферами и нормами общения, которые являются принятыми в данном обществе [13].

Социальное знание формируется в коммуникативном действии через взаимодействие между людьми, обмен информацией и взаимное понимание. Люди в процессе коммуникации социально зависимы, оказывая воздействие друг на друга. Обмен мнениями, эмоциями и информацией способствует формированию взглядов и убеждений. Сама структура отношений между людьми не линейная, а пространственная. Это означает, что в процессе коммуникации могут быть изменения, которые невозможно предугадать. Например, учитель не всегда может знать, как поведет себя ребенок в той или иной ситуации с ним, как будет реагировать на коммуникацию, какие ожидаются действия с его стороны. В процессе общения между учителем и ребенком реализуется обратная связь – приобретаются навыки ведения диалога, способность аргументировать свою точку зрения и выслушать собеседника, пойти на компромисс, способность высказать свою мысль доступно и понятно.

Педагогическая коммуникация – это организация учебно-воспитательной деятельности, основанная на восприятии, усвоении, использовании и передаче информации из разных источников [9]. К целям педагогической коммуникации относятся ожидаемые результаты, которые пытается достичь педагог, используя коммуникативные средства. Цели могут зависеть от возраста детей, их психического развития, тяжести речевого дефекта, от уровня их воспитанности и т.д. [8].

Социально-педагогическая коммуникация будущего учителя-логопеда заключается не только в установлении связи между всеми участниками образовательного процесса и в обмене информацией, но и во включении собеседника в сферу социального понимания мира, взаимодействия с ним; в оказании на участника коммуникации определенного воздействия, вызывания той или иной поведенческой реакции.

Учитель-логопед должен не просто передать какую-либо информацию, указания детям, родителям, коллегам для принятия ими, но и должен достичь коммуникативного взаимодействия, которое сподвигнет субъекта к определенным действиям и изменению поведенческой реакции в положительную и эффективную, для коррекционного процесса, сторону. Именно в такой коммуникации заинтересовано общество.

Коммуникация учителей-логопедов осуществляется с детьми с нарушениями речи, а это могут быть дети и с психофизическими расстройствами, которые требуют

особого внимания – интеграции в социум и адаптации к самостоятельной жизни.

Рассмотрение культуры социально-педагогической коммуникации будущих учителей-логопедов позволяет более глубоко понять и осмыслить саму природу взаимодействия в социальной и педагогической сферах.

Само определение «культура» акцентирует внимание на качестве общения и взаимодействия, которое предполагает не только передачу информации, но и уважение, эмпатию, взаимопонимание и другие человеческие ценности.

В.М. Межуев отмечает, что культура – это способ организации и развития человеческой жизнедеятельности, который проявляется в системе социальных норм, духовных ценностях, в отношении людей к природе, во взаимоотношении людей друг с другом, к самим себе [9]. М.П. Миронова под термином «культура» рассматривает высокий уровень человеческой деятельности, то, к чему следует стремиться [10].

Анализ научных исследований позволяет нам отметить, что на сегодняшний день в педагогической действительности отсутствует подход к определению понятия «культуры социально-педагогической коммуникации». Исследователи преимущественно выделяют «коммуникативную культуру», что является более узким понятием, и выдвигают ее, как часть педагогической культуры учителя и как ведущее требование образования (В.А. Кан-Калик, В.А. Сластенин, Е.В. Бондаревская, Е.Н. Воробьева, Т.Ф. Белоусова и др.).

Л.А. Петровская подчеркивает, что общение является особой формой культуры, которая подчеркивает ее социальный аспект. Оно включает «все стороны взаимоотношений людей, формирующих систему детерминирующих социальных условий жизни людей» [12, с. 76].

Так, культура социально-педагогической коммуникации учителя-логопеда рассматривается нами, как «совокупность знаний, умений и навыков, используемых в процессе общения учителя-логопеда со всеми участниками коррекционно-педагогического процесса, направленная на повышение эффективности коррекционной работы, обучения и воспитания, социальной адаптации лиц с речевыми расстройствами, создания доверительной атмосферы».

Культура социально-педагогической коммуникации включает в себя определенные стандарты и нормы, которые формируют поведение участников коррекционного процесса. Это важно для построения продуктивных отношений между педагогами, учащимися с речевыми расстройствами и их семьями.

Изучение компонентов культуры социально-педагогической коммуникации является неотъемлемой частью профессиональной подготовки будущих учителей-логопедов. Это позволит сформировать у них навыки эффективного взаимодействия с детьми и их семьями, а также развить умение учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, что, в свою очередь, способствует повышению качества логопедической помощи.

Задачей будущего учителя-логопеда является не только формирование собственной культуры социально-педагогической коммуникации, но и овладение технологиями формирования социально-коммуникативной компетентности у лиц с речевыми расстройствами.

Рассмотрим каждый из компонентов культуры социально-педагогической коммуникации, учитывая особенности профессиональной деятельности будущих учителей-логопедов.

1. Когнитивный (информационный) компонент – он предполагает овладение знаниями основных понятий культуры социально-педагогической коммуникации, связан с осознанием и пониманием основ коммуникации, теоретических подходов и методов, которые используются в практике учителя-логопеда. Он включает в себя знание о языке, особенностях общения при различных речевых нарушениях, психологии общения и педагогических подходах, что помогает будущим учителям-логопедам осознанно применять знания в своей профессиональной деятельности. Данный компонент также подразумевает формирование критического мышления и способности анализировать коммуникативные ситуации и коммуникативное поведение собеседника, а это требует:
  - объективной характеристики собеседника, его качеств, мотивов, целей;
  - анализа самого процесса восприятия и оценки собеседника [17, с. 76].
2. Деятельностный (поведенческий) компонент – предполагает полноценное владение коммуникативными умениями в условиях конструктивного взаимодействия, возможность их эффективного применения в социально-коммуникативной деятельности. Данный компонент относится к практическому аспекту коммуникации, то есть к умению эффективно взаимодействовать с детьми и их родителями, использовать различные техники и методы работы для коррекции речевых нарушений. Это включает в себя практические навыки, такие как активное слушание, умение вести диалог, а также применение различных коммуникационных стратегий в зависимости от конкретной речевой ситуации.

К данному компоненту также следует отнести сформированность следующих умений:

- умение устанавливать контакт и поддерживать доверительные отношения;
  - умение эффективно общаться с детьми разного возраста и с различными типами речевых нарушений;
  - умение общаться с родителями, педагогами и другими специалистами, вовлечёнными в процесс коррекции;
  - умение адаптировать стиль общения к потребностям и особенностям собеседника;
  - умение активно слушать, а также, четко, ясно и доступно выражать свои мысли;
  - умение управлять конфликтами и разрешать спорные речевые ситуации;
  - умение воздействовать на родителей и других участников образовательного процесса с целью активного включения их в работу над коррекцией речевых нарушений.
3. Эмоционально-личностный компонент, который связан с проявлением контроля и самоконтроля в общении, эмпатии, критичности, мотивации в речевой деятельности; созданием позитивной эмоциональной обстановки в ситуациях общения, проявлением способности к реагированию на эмоциональное состояние собеседника, выбирая и применяя необходимые вербальные и невербальные средства общения.

О.А. Сергеева выделяла следующие функции эмоционального компонента: эмоциогенная, диагностическая, релаксационная и терапевтическая [15, с. 59-60]. В рамках эмоционально-личностного компонента культуры социально-педагогической коммуникации будущего учителя-логопеда данные функции целесообразно будет раскрыть и описать следующим образом:

- эмоциогенная – предполагает осуществление работы, направленную на вызывание интереса у воспитанников или обучающихся с речевыми расстройствами к участию в речевых ситуациях, диалоге, словесных упражнениях и т.д.;
- диагностическая – означает раскрытие персональных коммуникативных возможностей, изучение собственных желаний и стремлений к самовыражению в области коммуникации;
- релаксационная – включает умение находить решение любого речевого конфликта с целью снятия тревожности, а также снятие напряжения, страха и других негативных эмоциональных состояний, которые могут препятствовать процессу коррекции речи; создание благоприятной атмосферы для эффективной работы с детьми;
- терапевтическая – преодоление трудностей во взаимоотношениях с детьми, родителями и коллегами.

Эмоционально-личностный компонент включает проявление толерантности к собеседнику, уверенность



Рис. 1. Компоненты культуры социально-педагогической коммуникации будущего учителя-логопеда.

в своих коммуникативных способностях, стремление совершенствовать навыки общения, способность творчески подходить к решению проблем, стремление к саморазвитию и совершенствованию культуры социально-педагогической коммуникации.

К эмоционально-личностному компоненту культуры социально-педагогической коммуникации будущего учителя-логопеда следует отнести потребность в рефлексии, которая проявляется в сформированной способности оценивать эффективность применяемых коммуникативных методов и технологий в работе с детьми и родителями, оценке собственных чувств и эмоций и то, как они влияют на процесс общения, осознании личных границ, оценке динамики развития коммуникативных навыков у детей речевыми расстройствами и оценивание собственного уровня сформированности культуры

социально-педагогической коммуникации.

Основные характеристики компонентов культуры социально-педагогической коммуникации будущего учителя-логопеда схематично представлены ниже на Рис. 1.

Таким образом, культура социально-педагогической коммуникации будущего учителя-логопеда включает следующие основные компоненты: когнитивный, деятельностный и эмоционально-личностный. Все три компонента взаимосвязаны и обуславливают необходимость осуществления эффективной профессиональной подготовки будущих учителей-логопедов. Развитие данных компонентов позволит будущему учителю-логопеду эффективно выстраивать социально-педагогическую коммуникацию, успешно решать профессиональные задачи и успешно осуществлять коррекционный процесс с детьми с нарушениями речи.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Аухадеева Л.А. Формирование коммуникативной культуры современного учителя в процессе вузовской подготовки: дис. ... док. пед. наук: 3.00.01 / Аухадеева Людмила Александровна. – Казань, 2008. – 239 с.
2. Ахметшина И.А. Социально-коммуникативная компетентность современного педагога / И.А. Ахметшина, А.А. Лосева, С.А. Озерова // Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – № 70–4. – С. 349–351.
3. Беркимбаева С.К. Методика развития коммуникативной культуры будущих педагогов профессионального обучения (на примере специальности 050120 – Профессиональное обучение): автореф. дис. ... на соиск. учен. степ. к.п.н., спец.: 13.00.08 / Беркимбаева Сауле Кенжебековна. – Алматы, 2010. – 30 с.
4. Волкова Е.Н. Формирование коммуникативной культуры будущих учителей-логопедов в педагогическом вузе: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Волкова Елена Николаевна. – Шуя, 2009. – 179 с.

5. Знаменская С.В. Педагогические условия формирования коммуникативной культуры студентов в процессе профессиональной подготовки в вузе: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Знаменская Стояна Васильевна. – Ставрополь, 2004. – 26 с.
6. Игнатъева С.А. Коммуникативная культура учителя-логопеда: учебн. пособие. – Курск: Изд-во КГУ, 2004. – 160 с.
7. Кан-Калик В.А. Основы профессионально-педагогического общения. – Грозный: Чечено-Ингушский государственный университет им. Л.Н. Толстого, 1979. – 214 с.
8. Максимова А.А. Основы педагогической коммуникации: учебно-метод. пособие. – Орск: Издательство Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ, 2012. – 170 с.
9. Межуев В.М. Проблемы философии культуры. – М.: Наука, 1984. – 256 с.
10. Миронова М.П. Коммуникативная культура педагога-музыканта: учебно-методическое пособие. – Саранск: МГПИ им. М.Е. Евсевьева, 2019. – 82 с.
11. Мудрик А. В. Общение в процессе воспитания: учеб. пособие. – М.: Пед. об-во России, 2001. – 319 с.
12. Петровская Л.А. Компетентность в общении: социально-психологический тренинг. – М.: МГУ, 1989. – 216 с.
13. Подгорецки Ю. Социальная коммуникация – наука XXI века // Историческая и социально-образовательная мысль. – 2015. – № 2. – С. 157–163.
14. Розина И.Н. Теория и практика обучения педагогической коммуникации в образовательной информационно-коммуникационной среде: автореф. дис. ... док. пед. наук: 13.00.02 / Розина Ирина Николаевна. – Москва, 2005. – 50 с.
15. Сергеева О.А. Эмоциональный компонент социально-педагогического сопровождения учебного процесса // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2008. – № 1 (25). – С. 84–87.
16. Уткина Ю.В. Подходы к уточнению понятия «профессиональная коммуникация педагога» // ЧиО. – 2012. – № 1. – С. 123–127.
17. Цупикова Е.В. Формирование умений студентов анализировать коммуникативное поведение собеседника с целью достижения адекватности понимания его сообщений // Вестник СИБИТа. – 2024. – № 4. – С. 74–78.
18. Ширшов В.Д. Педагогическая коммуникация: Теорет. основы: дис. ... док. пед. наук: 13.00.01 / Ширшов Владимир Дмитриевич. – Екатеринбург, 1994. – 262 с.
19. Якунин В.Н. Обучение как процесс управления: психологические аспекты. – Л.: Изд-во Ленингр. ун-та, 1988. – 160 с.

---

© Рудь Мария Валентиновна (maria-rud\_73@mail.ru), Едаменко Анастасия Алексеевна (nastyia\_logoped@mail.ru).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»