

НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТРАДИЦИЙ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ

SCIENTIFIC AND PEDAGOGICAL ASPECTS OF USING TRADITIONS IN PATRIOTIC EDUCATION OF YOUNGER TEENAGERS

O. Vorobeva

Summary: The article presents the results of the analysis of scientific research and pedagogical experience of using traditions in the process of Patriotic education of young teenagers. It is established that tradition as an interdisciplinary phenomenon, cultural and pedagogical phenomenon is a relationship between generations, based on the stability of values and moral foundations, which remain the guarantor of successful development of society. The age-related prerequisites for the education of patriotism in younger adolescents are proved from the standpoint of age and pedagogical psychology, pedagogy, theory and methodology of family education.

Keywords: patriotism, civil-Patriotic education, traditions, Federal state educational standards, younger teenagers.

Воробьева Ольга Сергеевна,

Аспирант, ФГБОУ ВО «Череповецкий государственный университет»
rossoma@mail.ru

Аннотация: В статье представлены результаты анализа научных исследований и педагогического опыта использования традиций в процессе патриотического воспитания обучающихся младшего подросткового возраста. Установлено, что традиция как междисциплинарное явление, культурологический и педагогический феномен представляет собой взаимосвязь поколений, основанную на стабильности ценностных установок и нравственных основ, которые остаются гарантом успешного развития общества. Доказаны возрастные предпосылки воспитания патриотизма у младших подростков с позиций возрастной и педагогической психологии, педагогики, теории и методики семейного воспитания.

Ключевые слова: патриотизм, гражданско-патриотическое воспитание, традиции, федеральные государственные образовательные стандарты, младшие подростки.

Специалисты различных сфер общественной жизни отмечают негативные проявления, связанные с политической, социальной и экономической нестабильностью современного общества. При этом патриотизм, как любовь к Родине и желание служить ее интересам, превращается из духовно-нравственного чувства в пропагандистский инструмент тех интересов, которые формируются под давлением социально-экономических условий конкретной страны в определенный период ее развития (М.А. Абрамов, Д.Н. Багрецов, А.А. Мирзаев, В.Д. Ширшов и др.). С одной стороны, современные негативные реалии, такие как коррупция, классовое расслоение, внешние угрозы, культивирование новых ценностей, с другой стороны, навязываемые в официальных средствах информации идеи этатизма, где основным объектом патриотизма становится государство, – все это поляризует общество в отношении к патриотизму и его проявлению.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения в этих условиях становится весьма проблематичным, так как ребенок в процессе формирования картины мира и ценностных установок, в период становления критического мышления испытывает влияние различных уровней общества и общественных отношений, сталкивается с одной стороны, с навязчивой пропаган-

дой «государственного патриотизма» (М.П. Рогачев, М.А. Свердлин и др.), а, с другой стороны, полным его отрицанием.

При этом не вызывает сомнений тот факт, что в современной ситуации развития российского общества патриотическое воспитание подрастающего поколения приобретает особую актуальность. Многообразие культур, религий, идеологий, информационных потоков, ценностных ориентаций общества и личности, нравственных и семейных установок, обрушившееся на современного подростка вступает во взаимодействие с противоречиями его возрастного развития и, как следствие, делает его крайне чувствительным, даже ранимым, к влиянию негативных факторов развития. Понимание важности и сложности данной проблемы демонстрируется не только в педагогическом сообществе, но и на государственном уровне. С 2001 года на фоне глобализации мира и изменениях в социуме в России реализованы четыре государственные программы патриотического воспитания с целью «...обеспечения российской гражданской идентичности, непрерывности воспитательного процесса, направленного на формирование российского патриотического сознания в условиях экономического и геополитического соперничества» [11].

При этом особое место в системе средств патриотического воспитания может быть отведено национальным традициям как его основе, фундаменту, выстроенному опытом предыдущих поколений.

Тема использования давно существующих и формирующихся в данный момент в обществе традиций в патриотическом воспитании подрастающего поколения преимущественно представлена в исследованиях по дошкольному (Г.Х. Валеева, А.О. Гашкова, Н.Д. Епанчинцева, Т.П. Жуйкова, Н.А. Ивашкина, Т.М. Стручаева, М.Н. Фадеева, Е.В. Швецова и др.) и старшему школьному возрасту (Н.П. Башкатова, К.А. Бейсенбин, Н.Н. Гомзякова, Л.Л. Грищенко, В.В. Дзюбан, Г.И. Демин, И.В. Казарезов, С.Н. Кононова, П.В. Летуновский, А.Г. Шевченко и др.). Данные исследования в большей мере рассматривают возможности использования воспитательного потенциала традиций в рамках системы дополнительного образования. При этом аспекты включения традиций в учебно-воспитательную среду образовательной организации изучены недостаточно.

Поэтому обобщение и систематизация достижений педагогической науки и воспитательной практики по использованию национальных традиций как средства патриотического воспитания младших подростков считаем перспективным научным направлением, результаты которого могут быть использованы в условиях образовательной организации, в практике семейного воспитания и в системе дополнительного образования.

Материалы исследования

В нашем исследовании мы изучаем проблему патриотического воспитания младших подростков, так как, по мнению ведущих отечественных специалистов, именно в этом возрасте происходит выбор ценностных ориентаций, формирующих личность (Н.И. Аркаева, М.В. Воробьева, В.И. Долгова, О.А. Манохина, В.Н. Петрова, И.Н. Сахарова, О.А. Сизова, А.Е. Цыцулин, В.К. Шаяхметова, Д.Б. Эльконин и др.). «Физиологические перестройки организма обуславливают повышенную возбудимость и эмоциональную неустойчивость подростка» [12, С.92]; референтным становится мнение сверстников, разворачиваются процессы идентификации себя с частью ближайшего социума, включения в его жизнь и культуру; нарастает динамика и вовлеченность в межличностное общение, происходит постепенная переориентация с внешних оценок на внутренние [18]. Как отмечают Г.Р. Минх и В.К. Шаяхметова, «на основе новой деятельности у ребенка развивается сознательное поведение, происходят качественные изменения – переход из детства к новому этапу психологического и социального развития» [19].

Стремление подростков к общению со сверстниками, к самостоятельности и независимости, к признанию сво-

их прав со стороны других людей, все это влияет на определение себя как значимой части чего-то целого. Именно это осознание дает возможность для более продуктивного приобщения младшего подростка к ценностному миру, частью которого является патриотизм. Таким образом, сложность интересующего нас возрастного периода для формирования патриотизма, как духовно-нравственного качества личности, требует более оптимальной и эффективной технологии социально-педагогического процесса взаимодействия взрослого и подростка, нежели существующие массовые, коллективные формы воспитания, построенные преимущественно на модных молодежных трендах проявления современности и культурности, часто игнорирующих педагогическое наследие.

Такой технологией патриотического воспитания мы считаем приобщение младших подростков к традициям. Использование традиций в воспитании подрастающего поколения имеет глубокие исторические корни. Связь традиции настоящего и прошлого отмечает А.Т. Калиева, указывая, что «традиция – это не фрагмент прошлого в настоящем, а механизм связи с прошлым и творение настоящего» [8, С.102].

В истории научно-философской мысли отношение к традиции было различным и даже противоречивым: от восторга консервативного романтизма, воспринимающего традицию как ценность человеческой общности до традиции - препятствия на пути прогресса отношении науки и самого человека [3]. О традиции в современном обществе пишет Е.А. Сергодеева, поддерживая идею о том, что традиция в условиях глобализации мира не перестает существовать, а, наоборот, активизируется. Причем в то время, когда в обществе возникает разнообразие и вариативность ценностных установок, возникает плюрализм социокультурных образцов, что рождает плюрализм традиций и коммуникации между ними: «Модернизация не отменяет традицию, а постепенно реформирует ее, традиция, в свою очередь, не блокирует модернизацию, а ограничивает ее, приспособлявая к существующим отношениям, и медленно приспособляется сама» [13, С.139].

При этом М.П. Волков обращает внимание на тот факт, что традиция как основа патриотического воспитания не имела должной оценки в XX веке, что «... породило у молодого поколения пренебрежительное отношение к традициям как реликту, наследию давно ушедших времен, противопоставляя их новациям» [5, С.79].

Поэтому очевидно, что тема настоящего и прошлого в традиции становится на сегодняшний день популярной в научном сообществе (Г.В. Биктрагилова, В.А. Болдычева, В.В. Варава, А.Т. Калиева, Е.А. Сергодеева, Ж.В. Четвертакова и др.).

Так Г.Ф. Биктрагилова отмечает, что взаимосвязь поколений так или иначе отсылает традицию к настоящему:

«любая система традиций строится на современном фундаменте, хотя и опирается на постоянно возобновляемое прошлое» [3].

Большое место в научно-педагогических исследованиях отведено изучению спортивных традиций как средства воспитания патриотизма, широко представленных в региональных компонентах учебно-воспитательных программ различных народностей (С.В. Вятлева, Р.Х. Казаев, В.И. Ларионов, Э.Х. Рубаев, Т.С. Ябыштаев и др.). По мнению М.П. Волкова, «мощным каналом воспитания патриотизма становится спорт, дающий возможность участникам соревнований и зрителям переживать пьянящее чувство гордости за школу, университет, город, свою страну» [5, с.80].

Изучая воспитательные возможности традиций, на наш взгляд, важно не потерять их социальное назначение, которое заключается не только в передаче, но и в формировании определенных духовных качеств. Что, по мнению Ж.В. Четвертакова, имеет огромное значение для стабильного функционирования общественных отношений. Целью традиции в этом случае «является развитие сложных привычек, т.е. определенной направленности поведения» [17]. Традиция несет в себе смысл совершаемых действий, когда между действием и формированием в результате этого действия духовно-нравственных качеств есть определенная связь: «действие в традиции подчинены сознательной цели воспитания» [17]. Таким образом, традиция как междисциплинарное явление существует и будет существовать, несмотря на социальные потрясения, так как, трансформируясь под влиянием внешних факторов, остается гарантом стабильности и порядка.

В педагогической литературе поддерживается тезис о том, что традиция прежде всего имеет функциональное значение и несет в себе передачу и сохранение ценного педагогического опыта. Так в научно-педагогических источниках термин «педагогическая традиция», представляет собой историко-педагогическое наследие определенных средств и форм, подтвердивших свою эффективность в учебно-воспитательном процессе. И.Ф. Сябарева выделила несколько значений понятия «традиция»: как педагогический опыт отдельного учебного заведения или опыт конкретного педагога; как определенное массовое правило, норма поведения; как ряд педагогических мероприятий, имеющих общую цель; как синоним таких понятий как «праздник», «ритуал» [14, с.187]. Так же в отечественной педагогике традиция, как часть человеческой культуры различных народностей, используется в качестве фактора социализации (Н.В. Бородина, З.Х. Гучетль, И.В. Загороднова, Н.А. Ильинова, М.Б. Клейман). С одной стороны, процесс социализации всегда педагогически направлен, так как обеспечивает вхождение личности в окружающую социальную среду на основе освоения ее культуры, и всегда исторически и культурно обусловлен.

С другой стороны, ситуации потрясения в различных сферах жизни общества, возникновение новых социальных отношений и ценностных ориентаций способствует возникновению проблем с социализацией. В этой ситуации традиция, как культурологический феномен, становится связующим фактором между прошлым и настоящим, традиционным и инновационным, условием поддержания целостности общественного организма и процессов преемственности в духовной культуре народа. В свою очередь духовная культура народа является основной базой для народной педагогики, основанная на принципе народности, становится национальной идеей образования [7].

И.Я. Мурзина тесно связывает понятия патриотизма и гражданско-патриотического воспитания, которое формируется на основе культурной идентичности с помощью национальных традиций, и это характерно для народной педагогики. По ее мнению, основным направлением гражданско-патриотического воспитания становится формирование культурной идентичности, опирающейся на ценности патриотизма [10]. Н.В. Адаева считает, что цель патриотического воспитания в народной педагогике «связана с понятием «идеал», в котором проявляются воспитательные потребности народа по подготовке подрастающего поколения к будущей жизнедеятельности» [1, С.38]. Так будущего члена общества готовили к полноценной жизни в этом обществе, которое не имело значительных изменений. Тем ни менее автор подчеркивает, что некоторые национальные традиции патриотического воспитания народной педагогики актуальны и сейчас: «патриотическое воспитание на современном этапе также нельзя рассматривать вне связи с народной педагогикой. Оно заложено в устном народном творчестве, в песнях, в традициях русского народа» [1, С.38].

Очевиден вывод о том, что народная педагогика «заложила» определенные требования к результатам учебно-воспитательного процесса в части духовно-нравственного и гражданского становления личности обучающихся. И данные требования нашли отражение в федеральных государственных образовательных стандартах (ФГОС) на всех ступенях образования. Уже на ступени начального общего образования ФГОС поставлены задачи по созданию условий для духовно-нравственного развития и воспитания, становления основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся, предусматривающих принятие ими моральных норм, нравственных установок и национальных ценностей [15]. А на ступени основного общего образования в числе основных характеристик выпускника обозначены такие личностные черты, как любовь к своему Отечеству, уважение к своему народу и национальной культуре, знание духовных традиций, осознание и принятие семейных и гражданских ценностей, патриотизм, ответственность и чувство долга перед Родиной [16].

Не менее важным для использования традиций в процессе воспитания патриотизма является взаимодействие образовательного учреждения и семьи. В.С. Катрич такое взаимодействие находит наиболее эффективным при включении семейных традиций в воспитательно-образовательную деятельность и создании новых общих традиций между семьями воспитанников и образовательным учреждением [9].

В этой связи особое место занимают спортивные традиции, которые активно используются как средство воспитания патриотизма в региональных компонентах учебно-воспитательных программ различных народностей (С.В. Вятлева, Р.Х. Казаев, В.И. Ларионов, Э.Х. Рубаев, Т.С. Ябыштаев). По мнению М.П. Волкова, мощным каналом воспитания патриотизма становится спорт, дающий возможность участникам состязаний и зрителям переживать чувство гордости за школу, университет, город, свою страну [5, с.80].

В научно-педагогических исследованиях представлен широкий спектр возможностей использования традиций в процессе воспитания патриотизма обучающихся. Можно отметить, что в большей степени они ориентированы на подготовку молодых людей к военной службе и защите Родины в рамках различных объединений и клубов (Н.П. Башкатова, К.А. Бейсенбин, Н.Н. Гомзякова, Л.Л. Грищенко, В.В. Дзюбан, Г.И. Демин, И.В. Казарезов, С.Н. Кононова, П.В. Летунковский, А.Г. Шевченко и др.). В данных исследованиях заметно выделяются традиции русского казачества как средства патриотического воспитания детей и молодежи. И это явление, по утверждению К.А. Бейсенбина и П.В. Летунковского, становится противовесом размыванию традиционной культуры и важной особенностью самобытных традиций российского казачества в установлении жесткой целесообразности соблюдения собственных традиций [2].

Совершенно очевидно, что при включении российского общества в мировое пространство не избежать формирования новых традиций. Так Е.Г. Ефимов, уделяя внимание изучению социальных сетей, доказывает актуальность и важность исследования этого пространства для педагогической науки. Трудно представить современного подростка, не являющегося Интернет-пользователем, и можно смело констатировать, что виртуальное пространство становится воспитательной средой для подрастающего поколения. Е.Г. Ефимов отмечает, что «одним из условий успешного осуществления программ по развитию патриотизма является его соотнесенность духу времени. Формы и методы распространения патриотических идей во многом определяет успешность их восприятия целевой аудиторией» [6, С.52]. Формирование новой традиции, по мнению автора, должно решить такие проблемы в современном патриотическом воспитании как отсутствие в современной российской культуре синтеза патриотизма и массовой культуры в Интернете и социальных сетях.

Выводы

Воспитание патриотизма становится важной задачей отечественной системы образования и рассматривается ФГОС как одно из требований к личностным результатам обучения детей школьного возраста.

Становится очевидным, что в реальной ситуации общественного развития выбор средств патриотического воспитания обусловлен не только потребностями общества, возрастными особенностями развития обучающихся, имеющегося педагогического опыта, но и результатами изучения детской и подростковой среды, их ценностных ориентаций и влияния на их мировоззрение современного информационного пространства, семейных ценностей и воспитательных ориентиров. При этом использование воспитательного потенциала традиций на всех этапах возрастного развития детей и подростков признается педагогической наукой и практикой эффективным средством формирования национальной идентичности и патриотизма, норм нравственного поведения и любви к Родине; средством воспитания уважения к своему народу и его культуре; средством становления нравственных установок и традиционных семейных ценностей.

Таким образом, традиции, несомненно, способствуют форматированию патриотизма у детей школьного возраста, но актуален вопрос - какие традиции более эффективны и целесообразны в патриотическом воспитании младших подростков, с учетом сложностей этого возрастного периода. Анализ научной литературы позволил установить объективную необходимость особого внимания к этапам становления личности человека для формирования в ней патриотизма, что обусловило акцентуацию внимания на подростковом периоде, когда становится возможным оказывать целенаправленное педагогическое воздействие на мировоззрение и ценностные ориентации личности.

Изучение педагогического опыта воспитания патриотизма у детей школьного возраста позволило выявить наличие тенденции использования военно-патриотических традиций (например, традиций русского казачества), в воспитании занимающихся в различных патриотических объединениях и клубах; а также большой социализирующей и воспитательный потенциал национальных, региональных, семейных и спортивных традиций.

Не вызывает сомнений и тот факт, что очевидна необходимость дальнейших научно-педагогических исследований в части обоснования, разработки, апробации, оценки результативности тех или иных моделей (технологий, методик) использования традиций как средства воспитания патриотизма у школьников младшего подросткового возраста.

ЛИТЕРАТУРА

1. Адаева Н.В. Патриотическое воспитание средствами народной педагогики // Человек и образование. – 2013. - №1 (34). – С. 38 – 43.
2. Бейсенбин К.А., Летуновский П.В. Патриотические и нравственные традиции казачества в условиях постсоветской России // Казачество. Геополитика и патриотическое воспитание. – 2016. – №17. - С. 7 – 11.
3. Биктагирова Г.Ф. Междисциплинарный анализ понятия «традиция» [Электронный ресурс]// Фундаментальные исследования. - 2013. - №6. - Ч.3. URL: <http://fundamental-research.ru/ru/article/view?id=31582> (дата обращения: 22.02.2019).
4. Васильева Ю.В. Теоретические подходы к воспитанию патриотических чувств у подростков // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2018. - Т. 23. - Вып. 1 (171). - С. 43 – 52.
5. Волков М.П. Традиция как основа формирования патриотизма // Политическая система России и этатизм современного общества III Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием (с элементами научной школы для молодежи): сборник научных трудов. - 2018. - С. 78-82.
6. Ефимов Е.Г. Массовая культура, социальные сети и патриотизм/Е. Г. Ефимов // Известия Волгоградского государственного технического университета. Сер.: Проблемы социально-гуманитарного знания. - 2014. - № 2. - С.52-55.
7. Ёлкин С.М. Патриотическое воспитание детей средствами народной педагогики // Вестник Новгородского государственного университета. – 2017. - №4 (102). - С. 39 – 42.
8. Калиева А.Т. Ценностные установки как ведущий компонент традиционного знания // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Серия Социальные науки. - 2010. - № 1 (17). - С. 102-107.
9. Катрич В.С. Семейные традиции и традиции ДОУ как средство воспитания гражданско-патриотических чувств дошкольников // Современные системы образования: опыт прошлого, взгляд в будущее. – 2014. - №3. - С. 29 – 34.
10. Мурзина И.Я. Гражданско-патриотическое воспитание: к вопросу о формировании культурной идентичности на основе национальных традиций // Педагогическое образование в России. Народное образование. Педагогика. – 2017. - №5. – С. 140-147.
11. Постановление Правительства РФ от 30.12.2015 N 1493 (ред. от 20.11.2018) «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы» [Электронный ресурс]: URL:<https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=302183> (дата обращения: 03.02.2020)
12. Сахарова И.Н. Эмоциональное состояние учащихся при переходе в среднее и старшее звено // Известия Пензенского государственного педагогического университета им. В.Г. Белинского. - 2009. - № 18. - С. 92-97.
13. Сергодеева Е.А. Традиции в современном обществе: особенности конструирования идентичности // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 1: Регионоведение: философия, история, социология, юриспруденция, политология, культурология. - 2013. - №1(113). - С. 138-143.
14. Сударева И.Ф. Педагогическая традиция: сущность, особенности функционирования и развития // Вестник Волжского университета имени В.Н. Татищева. – 2012. - № 3 (10). – С.185-193.
15. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Электронный ресурс]: URL:https://kpfu.ru/docs/F2009061155/FGOS.N00_23_10_09_Minjust_3._1_.pdf (дата обращения 03.02.2020).
16. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс]: <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/documenti/fgos-osnovnogo-obshego-obr.html> (дата обращения: 05.02.2020).
17. Четвертакова Ж.В. Культурологические подходы к методологии изучения традиций // Аналитика культурологии. - 2010. - №1. - С.59 – 68. URL: www.analiculturolog.ru/journal/archive/item/253-article_14-8.html (дата обращения: 23.04.2019).
18. Шаяхметова В.К. Исследование формирования самооценки младших подростков // Концепт. - 2015. - №3. - URL: <http://e-koncept.ru/2015/15068.htm> (дата обращения: 23.07.2018).
19. Шаяхметова В.К., Минх Г.П. Уровень самооценки младших подростков в период адаптации при переходе из младшего школьного звена в среднее // Концепт. – 2015. – Спецвыпуск № 01. – URL: <http://e-koncept.ru/2015/75015.htm>

© Воробьева Ольга Сергеевна (rossoma@mail.ru).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»